

سنغافورة

((المدينة الحديقة))

التي تتعجب بالمتزهات الكبيرة



Merlion Park

حديقة ميرليون

ديريك مكغروفوري يتأمل فيما تقدمه سنغافورة لمن يزدعل على التوقف القصير

تمثل سنغافورة بالنسبة للكثيرين، توافراً لمدة يومين أو ثلاثة في الطريق إلى أستراليا أو خارجها. لكن هناك الكثير مما يستحق المشاهدة والتمتع والاسترخاء في منتجع سياحي. انطباعاتي عنها أنها "المدينة الحديقة" حيث أنها مليئة بالمتزهات ونظيفة، وسيارات الأجرة فيها رخيصة وذات عداد. والأكثر من ذلك هو الطابع الودي الصادق لشعبها. وسنغافورة التي تقع عند نقطة تقاطع طرق الشرق والغرب ولها ميناء عميق، قد طورت في القرن التاسع عشر من قبل موظف انكليزي هو السير ستامفورد رافلز، إن خطنه الواسعة وخطط خلفائه قد تكللت بالمباني الحديقة جداً والتي تصل إلى ارتفاع عالٍ. وسنغافورة الآن دولة مستقلة لها سمعة طيبة في مجال التجارة والتمويل في جميع أنحاء العالم. وتحت لمعان البنية التحتية، هناك نسيج حقيقى من الطوائف المتعددة الأعراق، هناك "مدينة الصين" مع مطاعمها المفتوحة وشوارعها المتعددة الألوان، و"الهنـد الصـغـيرـة" التي تعكس بالأسـوـات <



تمثال السير رافلز

ويشمل العشاء ورحلة نهرية بالقارب المسطح مع منظر سحري لمصابيح سنغافورة وزهرة بالعربية ذات العجلات الثلاث خلال الشوارع الضيقه والطرق العامه. وأما "نهره المرفأ" فهو تتضمن زيارة جزيرة كوسو والكل يتلزم بالوقت والأداء ذهور معلومات ومفيدين. يقول في وسط المدينة ابتداءً من "محيط رافلر". حيث التمثال الأبيض المدهش الذي قرّنته ناطحات السماء المحبيطة به ولكن عبر النهر هناك "بيوت المحلات" المحافظ عليها جيداً والتي هي جزء من خطة رافلر الأصلية. وهي تبين المفارقة بين القديم والجديد. ومباني العهد الاستعماري المحافظ عليها. هي: مسرح فيكتوريا. وهي مركز الفنون المسرحية والموسيقية. ومبني البلدية الذي قبل فيه اللورد لويس مونتباتن استلام المدينة من اليابانيين بعد استسلامهم عام 1945 وحيث أعلن لي كوان يو استقلال الجزيرة في عام 1959. والمحكمة العليا. حيث صفت الأعمدة الضخمة والقبة الخضراء وكادرائية القديس أندروس بلمعان بياضها وعلى الواجهة البحرية. هناك تمثال ميرليون. نصفه سكة ونصفه الآخر أسد يتدفق الماء من فمه. وقد أصبح رمزاً لسنغافورة. والرمز الآخر هو فندق رافلر الذي أقيم عام 1887.

تمتع بالجو التاريخي واشرب شاي بعد الظهر في صالة الفندق. وبجواره واحد من العديد من مراكز التسوق الكبيرة.

الحياة الليلية تتركز حول رصيف كليفورد حيث النوادي وغناء الهواة وممثلين الهواء الطلق وحيث يتجمّهر الناس للتمتع إلى ساعة متأخرة في الليل. وهناك حفلات موسيقية في قاعة البلدية تشارك فيها فرق الأوبرا سترا العالمية. سنتوسا هي جزيرة العطلات ومرتبطة بالمدينة بواسطة الكابل والسيارة. وهناك شواطئ رملية ناعمة وخضراء رائعة. وهناك الكثير مما ينبغي مشاهدته في المنطقة المجاورة. والباصات المستمرة التي تربط مواقع الجذب السياحي هي مجانية! والحيوانات والأشخاص الاسطوريون الذين ترسمهم الليزر في حفل الموسيقى والضوء والمياه هو أيضاً مجاني. وسيحبه الأطفال. عالم ما تحت الماء يشمل "نفق تحت الماء" بمشاهد المدهشة للأسماك الكبيرة النشطة. وبشمل رسم الدخول عرض الدلفين. ويتوفر "برج السماء". وهو على ارتفاع 120م، منظراً بانوراما للجزيرة والمدينة. والمنظر الآخر المشابه يتحقق من رأس تمثال ميرليون الضخم الذي تصله بواسطة مصعد يرتفع لحوالي 11 طابقاً.

لسنغافورة غابات استوائية داخل حدود المدينة. كنت أود لو توفر لي الوقت الكافي أن أمشي على طول الجسر المعلق وهو 250م وارتفاعه 25م، عند صهريج ماكريتشي كي أرى سقف الغابة ومتابعة الممشى للنفج على محمية الحياة البرية. ربما في المرة القادمة! مجلس السياحة السنغافورية يقدم النشرات والخرائط والمعلومات العامة مجاناً. للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمجلس السياحة

■ www.visitsingapore.com

بالنسبة للبقاء مدة أطول. شانغري-لا رازا سنتوسا. هو فندق سنغافورة الوحيدة أمام الشاطئ، وهو عالم خاص على جزيرة سنتوسا. وهو مناسب جداً للعائلات مع نواد للأطفال تخضع للإشراف. ومنتجع يمكن لك التمتع بالعطالة فيه من دون أن تخرج منه مطلقاً. المدير العام بن يوسبينا يعتقد بأهمية الجو غير الرسمي كي يحس الضيوف بالراحة في جميع الأوقات. وإذا أردت شيئاً خاصاً فأوصي بمعظم تراس، حيث الجلوس تحت مروحة التبريد والجو المفتوح على بحر الصين الجنوبي. والطعام اللذيذ. والفندق مربوطان بخدمة تنقل مكوكية. وهما مما أوصي به بشدة.

شركة "تور إيست" حاصلة على جائزة توفر رحلات نصف يوم إلى جميع الأماكن المهمة. مع مواصلات وأداء ناطقين بالإنكليزية. وقد تمنت بـ"الأفطار في حديقة الحيوان" وأخذت عدداً من التصاوير عن قرب لقرد أصفر في الأربعين من عمره. هناك أيضاً "النهرة الليلية في حديقة الحيوان" التي تحظى بشعبية. وأما برنامج "مدينة الصين في الليل" فهو متكامل

والصور حالية مذهلة؛ والمناطق المالديفة والعربيه حيث المسلمين الملتهمين والمساجد الجميلة. مسجد السلطان بني في عام 1928. وهو واحد من أروع وأهم أماكن العبادة لل المسلمين في سنغافورة. هناك فنادق تناسب كل الميزانيات. قضيت بضعة أيام في فندق شانغري-لا الفخم (5 نجوم)، في شارع الأوركيد. حيث توفر كل الوسائل. ومن بينها حديقة بانفوارات ومسباح خارجي، وهو أمر نادر في أي فندق داخل المدينة. بعد الطواف أو التسوق أو الإثنين معاً كل ما تفكّر فيه هو ملاذ تتحفف فيه من الضوضاء والحرارة والضجيج في الشوارع.

شارع الأوركيد محفوف بمراكز التسوق المليئة بمحلات تبيع بضائع المصمميين العالميين. وبالقرب منها "حدائق النبات" وهي منطقة واسعة مصنفة بحسب الموضوعات. وفيها حدائق استوائية نحو الأوركيد. وفي رأس التل قسم خاص للأوركيد المسمى وفقاً لأسماء الزوار الملكيين. بما في ذلك إليزابيث الثانية ملكة بريطانيا. وأسماء رؤساء الدول وكبار الشخصيات.



قرد في الأربعين من عمره