

«السياحة الثقافية»: فرصة جديدة للعالم الإسلامي

El turismo cultural, una nueva oportunidad para el mundo islámico

Londres - Turismo Islámico

لندن - السياحة الإسلامية

El turismo mundial ha vivido evoluciones rápidas que han provocado la aparición de especializaciones y nuevos sectores. El "turismo cultural" es una de las especializaciones que ya tiene su importancia. El mundo hispanohablante, en particular España, celebran este año el 400 aniversario de la primera publicación de la novela del célebre escritor Miguel de Cervantes, Don Quijote de La Mancha, una obra literaria mundialmente conocida. Existe pues una promoción particular del patrimonio cervantino y de las regiones en las que ocurren los acontecimientos de la novela, presentada de manera a atraer el interés de los turistas y a incentivar el turismo cultural.

Un fenómeno nuevo empieza a crecer rápidamente en Gran Bretaña, a saber los festivales que se trasladan de ciudad en ciudad, teniendo como eje de su actuación personalidades de cada lugar. Este hecho da pie a organizar conferencias y encuentros con autores y artistas, lecturas de poemas y novelas, así como a presentar obras teatrales. De las ciudades más agradables donde han tenido lugar festivales de este tipo, la de Hay-on-Wye, y que no es en realidad más que un pueblo, donde el evento dura normalmente una semana. Si asiste usted al festival, podrá conocer este pueblo que duerme tranquilo en la provincia de Herefordshire. En el pueblo, todo son librerías, vendiendo la mayoría de ellas libros de segunda mano. En algunos jardines se han construido pirámides de libros, en las cuales han crecido hierbas y plantas trepadoras.

Al pasear el visitante por Hay-on-Wye lo embarga un sentimiento de perplejidad: ¿es una feria del libro o un cementerio de libros antiguos? Cualquiera que sea la respuesta, lo cierto es que la fama de este pueblo turístico le viene de que es un mercado de libros de segunda mano. El público puede ir a admirar los libros o a comprar y durante los días de festival se dirige a él para encontrarse con autores y pasar ratos agradables.

Nuestro mundo islámico tiene ocasiones de este tipo, mercados culturales que atraen a los habitantes locales y a los turistas, como es el caso del Zoco Al-Saray en Bagdad, sobre el que hemos escrito en el número anterior de Turismo Islámico. En Marrakech (Marruecos) se va a celebrar a partir del 15 de mayo de 2.005 el Festival Andalusi, que durará un mes e incluirá en sus actividades encuentros y coloquios. Tanto en Egipto como en Siria se organizan jiras educativas con estudiantes europeos de diferentes edades, como puede usted leer en este número. Se trata de un evento cultural que permite conocer e patrimonio del país y la cultura arabo-islámica.

Los ejemplos son numerosos y todos demuestran que existen oportunidades turísticas nuevas que el mundo islámico debe aprovechar mejor, pues pueden tener beneficios culturales y económicos de los que están algunos de estos países muy necesitados. ■



مراكش ستحتفل بالأيام الأندلسية. En Marrakech se va a celebrar el Festival Andalusi.

لقد شهدت السياحة العالمية تطورات سريعة أدت إلى ظهور تخصصات وفروع جديدة. ومن هذه التخصصات "السياحة الثقافية" التي أصبح لها شأنها. ويحتفل العالم الناطق باللغة الأسبانية. وأسبانيا بالخصوص. بمرور أربعة قرون على صدور رواية دون كيخوته. للكاتب الشهير ثريانتس والتي عدت إنجازاً أدبياً عالمياً. وهناك اهتمام أسباني خاص. في هذه المناسبة. بترات ثريانتس والمناطق التي دارت فيها الرواية. وكل هذا معروض بشكل يجذب السياح ويشجع السياحة الثقافية. وفي بريطانيا. أخذت ظاهرة جديدة تنمو باضطراد. وهي المهرجانات التي تنتقل من مدينة إلى مدينة. متخذة محوراً شخصياً تلك المدينة. وتكون مناسبة للمحاضرات واللقاءات مع المؤلفين والفنانين. وكذلك القراءات الشعرية والقصصية والعروض المسرحية. ومن أطرف المدن التي جرت فيها هذه المهرجانات. والتي تستمر عادة لأسبوع. ذلك المهرجان الذي تشهده مدينة "هاي-أون-واي" وهي لا تزيد على حجم قرية. إذا حضرت المهرجان فسوف تطلع على هذه القرية التي تنام هادئة في مقاطعة هيريفوردشاير البريطانية. ووسط المدينة كله مكتبات. أكفها يبيع الكتب المستعملة. وقد بنيت في بعض الحدائق أهرامات من الكتب التي تمّت خلالها الأعشاب والنباتات المتسلقة.

وخار وأنت تدور في هذه المدينة. هل هي صرح للكتاب أم هي مقابر للكتب القديمة؟ وأياً يكون الأمر. فإن شهرة هذه المدينة السياحية قائمة على أنها مصدر للكتب المستعملة. وقد يذهب الناس للفرجة على الكتب أو أنهم يذهبون بقصد الشراء. وفي أيام المهرجان يقصونها للالتقاء بالمؤلفين وقضاء وقت ممتع. وعالمنا الإسلامي له مناسبات ماثلة. وأسواق ثقافية تجذب الأهالي والسياح أيضاً. كما هو الحال في سوق السراي في بغداد والذي كتبنا عنه في العدد الماضي. وسبقام في مراكش بالغرب في 15 ماي/ أيار 2005 مهرجان الأندلسية والذي يستمر شهراً ويتضمن عدداً من الفعاليات والندوات. وتشهد كل من مصر وسورية جولات ترويجية لطلاب أوروبيين من مختلف الأعمار. كما تقرأ في هذا العدد. وهي مناسبة ثقافية للتعرف على تراث البلد والثقافة العربية-الإسلامية. والأمثلة كثيرة. وكلها تدل على فرص سياحية جديدة ينبغي للعالم الإسلامي أن يحسن الاستفادة منها. وسيكون لها مردود ثقافي واقتصادي يحتاجه هذه البلدان بشدة. ■