

توب ريزا

حضور عربي متميز في معرض مهني السفر الدولي

وجمالية الأروقة التي اكتسبت حلة هندسية من صلب التراث العماني لكل بلد. ويبدو أن الفاعلين والمهنيين المغاربة والتونسيين بزروا أكثر من غيرهم من الحاضرين العرب، وذلك بعددهم المرتفع وبنائهم كيّفهم كما تيزرت المشاركة الغربية بحضور وزير السياحة السيد عادل الدويري في اليوم الثاني من المعرض والذي أجرى محادثات مع المهنيين المغاربة ومع بعض المستثمرين الأجانب.



جناح عمان



في معرض ضخم في المدينة الساحلية "دوفيل" جرت فعاليات الدورة 26 للمعرض الدولي لمهنيي السفر "توب ريزا" بين 30 أيلول/سبتمبر و 2 تشرين الأول/أكتوبر، وإذا كان حضور الوفود العربية بارزاً ومتميزاً في هذه الدورة، فعلى المستوى الإعلامي كانت مجلة "السياحة الإسلامية" للنير العربي الوحيدة التي حضر بمجهوداته الخاصة لخطبة هذا الحدث السياحي الهام.

دوفيل (فرنسا) - نور الدين سعودي

ومن أبرز العلاقات التي عرضت خلال تلك الملتقيات أن العروض السياحية ملزمة من الآن فصاعداً بإدماج متطلبات جديدة للسياحة تتعلق أساساً بالبعدين الأخلاقي والبيئي. كما أكدت دراسات أن السعر/المادة لا زال هو المحدد بالنسبة للمسافرين. وعلى هذا المستوى حصلت إسبانيا على المرتبة الأولى بـ 33%، يتبعها كل من تونس بـ 26% والمغرب بـ 24% والبرتغال بـ 19%. ومن أبرز العلاقات التي عرضت خلال تلك الملتقيات أن العروض السياحية ملزمة من الآن فصاعداً بإدماج متطلبات جديدة للسياحة تتعلق أساساً بالبعدين الأخلاقي والبيئي. كما أكدت دراسات أن السعر/المادة لا زال هو المحدد بالنسبة للمسافرين. وعلى هذا المستوى حصلت إسبانيا على المرتبة الأولى بـ 33%، يتبعها كل من تونس بـ 26% والمغرب بـ 24% والبرتغال بـ 19%. كما أعلنت رئيس أكبر وكالة أسفار فرنسية "فرام" أن الوجهات العربية حققت هذه السنة نتائج جد إيجابية، خاصة المغرب وتونس ومصر فيما شكل المغارب بالنسبة لأكبر وكالة أسفار في أوروبا، "التي يو آي" الألمانية، الوجهة السياحية البارزة، إذ سجلت مبيعاتها ارتفاعاً بـ 34% خلال هذا الصيف.

وكانت المشاركة الفرنسية ضمن فعاليات هذا الملتقى حضوراً متميزاً، سواء من ناحية عدد الدول الذي بلغ إحدى عشرة (مصر، المغرب، تونس، الأردن، ليبيا، الإمارات العربية المتحدة، لبنان، موريتانيا، اليمن، قطر، وعمان)، أو من ناحية نوعية العارضين (مكاتب رسمية، مثل الفنادق ووكالات الأسفار وشركات الطيران) ووكالات السياحة.

كما خدر الإشارة إلى أن مجلة "السياحة الإسلامية" كانت مثلاً خلال هذا المعرض بمديرها السيد عبد الصاحب الشاكري وكاتب هذا المقال. وقد كانت الجلة النير الإعلامي العربي الوحيد المعتمد بهذا المعرض، ولقيت مساعدة من الوفد الأردني الذي لا يفوتنا أن ننوه به، خلال أيام المعرض أجرينا عدة اتصالات مع الوفود المشاركة عرفناها على مجموعتنا الإعلامية المتميزة. وقد حظيت مجلة "السياحة الإسلامية" بترحيب وتقدير واسعين من قبل الجميع.

ومعلوم أن أشغال هذا الملتقى الدولي تم تنشينها من قبل السيد جيل روبيان، وزير السياحة، الذي أكد في ندوته الصحفية على أهمية السياحة بالنسبة للاقتصاد الفرنسي وعلى ضرورة تطوير الأداء الفرنسي لواجهة المنافسة العالمية التي تزداد شدة سنة بعد سنة. كما حضر المعرض خلال اليوم الثاني السيد ليون برتران، الوزير المنتدب في السياحة والذي ركز في مداخلته على ضرورة التكيف مع مستجدات السوق السياحية العالمية: الأنترنت، والمتطلبات الأخلاقية والبيئية.

■ "توب ريزا". المعرض الذي انطلق منذ يربع قرن في أحد الفنادق بالعاصمة باريس شهد نظراً هائلاً سنة بعد سنة. وهو الآن يقام في مدينة "دوفيل" الأنطيق وبالتحديد في قرية نصبت على جانب من ملعب الخيل. على مساحة للأروقة تتجاوز 21500 متر مربع، ويبلغ عدد المهنيين المشاركين في هذه الدورة 24000، إضافة إلى ما يزيد عن 14300 زائر لوكالات الأسفار و 400 صحافي معتمد.

وتكون مجموعة العارضين من 68% من الأجانب و 32% من الفرنسيين. وتتصدر أوروبا هذه المجموعة بـ 30%. تليها إفريقيا بـ 14% من العدد الإجمالي. ثم الشرق الأوسط بنسبة 12% وأسيا بـ 10%. وباحتل مثلاً وكالات الأسفار صدارة العارضين بنسبة 24%، أمام الفنادق الذين مثلوا 21% وشركات النقل 17%، ومكاتب السياحة 2%.

وقد شهدت الأيام الثلاثة لهذا المعرض نشاطاً منقطع النظير من ندوات ولقاءات انكبت على مناقشة قضايا الساعة الخاصة ب مختلف الأنشطة السياحية. وكذلك تبادلات للمعلومات وتقديم عروض جديدة حول برامج للأسفار ل مختلف الوجهات السياحية.