

# Les ruines de Taxila la verte

## Le plus ancien site archéologique du Pakistan

>Reportage: M. Zubair Tahir  
Photos: faraz Ahmed

Taxila, un site archéologique unique en son genre, classée par l'UNESCO comme patrimoine de l'humanité, est située à seulement trente kilomètres à l'ouest d'Islamabad, la capitale du Pakistan. Les Takshakas ont régné sur Taxila à l'âge de bronze, comme en témoignent certains articles trouvés dans ce site. Ils l'ont appelée "Takshasila" en sanskrit, qui signifie "Etat du Roi de Taksha". Taxila était aussi connue comme "La ville des pierres" et fut un lieu saint du bouddhisme. En raison de son ancienneté, Taxila a été mentionnée dans de nombreuses langues avec une légère différence phonétique. Elle était connue par les Grecs sous le terme "Taxila".

L'existence de Taxila au cours des périodes du mésolithique et du néolithique a été établie par les trouvailles archéologiques caractéristiques, comme des meules en pierre, des aiguilles en os, des articles en terre cuite et des pièces de monnaie.

C'est Sir John Marshall, le Directeur général de la recherche archéologique, lors de la colonisation de l'Inde par la Grande-Bretagne, qui a découvert ce site de fouilles de 1913 à 1925. Il a ensuite conçu et posé les bases du musée de Taxila en 1918 sur le site. Ce musée a été inauguré en 1928 et contient une collection unique de statues, de pièces de monnaie, de poterie, de stuc et de nombreux autres articles. Il ne s'agit pas seulement d'une attraction touristique, mais des vestiges d'une grande importance religieuse, en particulier pour les Bouddhistes, les Jains et les Hindous. Ce musée offre l'occasion de percevoir le passé avec plaisir et suivant une vision claire. Sir Mortimer Wheeler et des archéologues pakistanais ont également contribué à la poursuite de son exploration.

Darius 1er, l'empereur achéménide de la dynastie perse, a conquis la province de Gandhara au 6ème siècle avant J-C., et a fondé la ville de Taxila en tant que capitale provinciale en l'an 518 avant J-C. Mais, Darius \_ a été renversé par Alexandre Le Grand en 326 avant JC. Il y a offert le sacrifice avant le lancement de la célèbre guerre contre Purus connue dans l'histoire ▶



Fondations

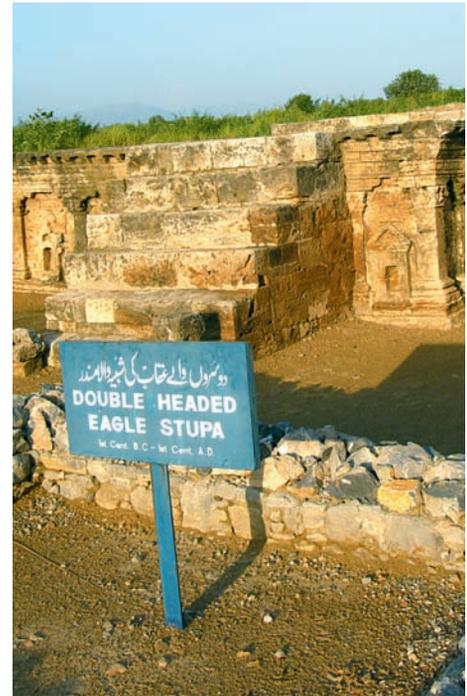
أسس

en raison de la défaite de Purus causée par une débandade de la retraite de sa propre troupe d'éléphants qui avaient piétinés ses hommes. L'ère grecque a connu son terme en l'an 317 av. J-C; et a été suivie par le règne de Asoka appartenant à la dynastie Maurian.

C'est sous son règne que Taxila avait connu une grande prospérité. Pour introduire le bouddhisme, Asoka a construit le premier stupa. Asoka était aussi connu comme "Dharma Raja" (le roi religieux), d'où l'appellation du complexe bouddhiste de Taxila "Dharmrajika". Après la mort de Asoka, les Grecs avaient conquis et détruit la ville de Taxila et l'avaient déplacée de l'ancien site Bhirimound au site "Sirkap".

Les Aryens avaient également conquis Taxila et avaient nommé la région "Gandhara", le parfum de la terre (à partir du mot hindi "Gandh", qui signifie parfum). En fait, un parfum caractéristique est toujours en vigueur dans et autour de Taxila, jusqu'aux

collines de Margala et le district de Hazara. On dit que l'autre nom de Bouddha a été "Hazara" et que l'actuel district de Hazara du Pakistan a été nommé en référence à lui. Les articles de l'art de Gandhara sont exposés par la quasi-totalité des célèbres musées du monde, y compris le British Muséum, où quelques pièces de Taxila appartenant à l'âge de bronze et de la civilisation de Gandhara ont été préservées. La plupart des articles du musée de Taxila appartiennent à la période de prospérité culturelle de Gandhara. La célèbre statue de "Bouddha l'ascète" a également été récupérée à partir de Taxila et a été préservée dans le musée de Lahore, la capitale de la province due Pendjab au Pakistan. En raison de son étonnante dextérité et en tant que source d'inspiration, des répliques de cette sculpture ont été exposées par de nombreux autres musées. Le but du stupa, de la sculpture et du stuc, était de propager les enseignements de ▶



Stupa

ستوبا



Détails d'un mur

تفاصيل من جدار

Bouddha et de présenter les moments forts de sa vie, sous la forme d'écrits et de figures humaines et animales. On peut comprendre cela en remarquant la position stratégique de la région sur la Route de la soie reliant la Chine. Aussi, Taxila est-elle devenue un centre d'apprentissage pour de nombreux Hindous, Bouddhistes et Jaïns, diffusant la connaissance des chercheurs dans différentes disciplines, y compris religieuses, linguistiques et scientifiques. La grammaire du sanskrit a été écrite par un chercheur résident de Taxila.

Les fouilles de Taxila sont réparties sur un vaste territoire et se composent de trois sites (anciennes villes); Bhirmound, Sirkap et Dharmarajika. Bhirmound est le plus ancien et le moins planifié. Sirkap, semble relativement bien planifié et comprend de nombreux temples et monastères. Situé à environ deux kilomètres de ces villes, Dharmarajika est la plus récente et la plus impressionnante des trois et contient un grand stupa.

Simplicité et arrangement semblent être des facteurs communs à toutes ces constructions. Les cabines dans les ►

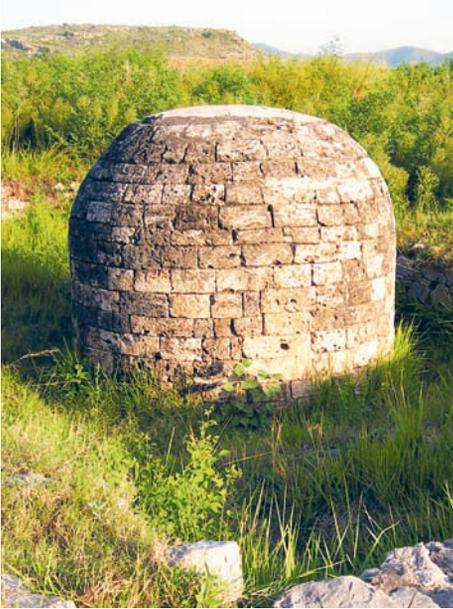


Stupa à Sirkap décoré selon les temples hindous, bouddhiste et grecs  
ستوبا في سركاب وعليها تأثيرات المعابد الهندوسية والبوذية واليونانية



Fondations de Stupa

أسس ستوبا



Temple

معبد

monastères disposent d'étagères pour les feux et la plupart des pierres de forme irrégulière ont été agencées de manière parfaitement régulière et suivant des figures géométriques. Au tout début, du calcaire et des cailloux ont été utilisés ; mais plus tard, on utilisa des "débris de maçonnerie" irrégulière où les pierres sont disposées harmonieusement et en comblant les lacunes avec des pierres de remplissage sans leur compactage. Les décombres de maçonnerie sont encore utilisés dans la banlieue de Taxila, à Islamabad et à Peshawar.

Taxila est aujourd'hui une ville importante du Pakistan, connue pour son Université de génie civil et son complexe métallurgique. Taxila et Wah sont des villes jumelées. La seconde est réputée pour ses usines d'armement pouvant produire des chars et des avions.

Il nous arrive d'utiliser l'expression "C'est de l'histoire maintenant!", pour parler de choses qui n'ont plus d'importance. Taxila est de l'histoire, mais pas dans ce sens! Elle est toute en ruines, mais elle reste encore verte!

Les fouilles apparaissent comme des motifs sur un tapis vert. Des espèces de plantes envahissantes, comme le chanvre, peuvent mettre en danger cet antique et précieux site et il est peut-être temps d'envisager l'abattage de ces espèces afin de préserver ce patrimoine pour les générations futures. ■



Murs

جدران



Ruines de chambers

بقايا غرف