

Pudu:

prison et hôtel en symbiose inhabituelle

> Kuala Lumpur-
Dominick A. Merle

Une chambre cinq étoiles avec vue, et quelle vue, sur la plus célèbre prison de la Malaisie, comportant entre autres la potence. Quelques étages en bas, on peut se trouver face à face avec la tour de garde.

Mais attendez! Ce n'est pas un article sur un voyage épouvantable. Il va vers ce qui est mieux, et qui peut être source d'inspiration. Vous pouvez le montrer à toute la famille, sans problème.

La question qui se pose est la suivante: Est-ce qu'un tout nouvel hôtel cinq étoiles et une ancienne et abjecte prison peuvent cohabiter en toute quiétude?

Ce n'est pas exactement ce que le Groupe Berjaya avait en tête en 2003, lorsqu'il a dépensé 1,3 milliard de dollars US pour construire son Hôtel Times Square au cœur de Kuala Lumpur. La tristement célèbre prison de Pudu, qui avait abrité les pires criminels depuis plus de 100 ans, a été fermée en 1996 et fut transformée en musée et attraction touristique, comme Alcatraz (Etats-Unis).

Aujourd'hui, il n'est plus étonnant de trouver des hôtels cinq étoiles à côté des musées, voire même des prisons musées. Quelques années auparavant, les touristes pouvaient visiter l'ancien pénitencier avec ses étroites cellules aux minuscules fenêtres, sa redoutable place de bastonnade, et même la salle de pendaison et la plate-forme de fouettage. Mais, par la suite, les choses ont changé. Le projet de transformer la prison en musée fut abandonné, tandis que la criminalité s'était accrue notablement, ▶



Vue sur la prison Pudo avec l'hôtel

منظر لسجن بودو مع الفندق

comme dans beaucoup de pays du monde. Ainsi, en 2005, le Vieux Musée Pudu est devenu à nouveau la prison Pudu, et l'hôtel Times Square fait maintenant face aux prisonniers à travers la rue, au lieu des peintures.

Cela a-t-il condamné le quartier? Non. Le taux d'occupation de l'hôtel a plus que jamais augmenté et de nombreux clients demandent maintenant des chambres avec vue sur la prison au lieu du centre-ville de Kuala Lumpur et de ses éblouissantes tours jumelles.

"Nous avons l'habitude de louer ces chambres seulement après que les autres aient été prises", a déclaré Julian Arthur, un responsable clientèle. "Maintenant, elles sont fortement demandées. Les gens semblent toujours vouloir quelque chose de différent, quelque chose dont ils peuvent parler, une fois rentrés chez eux."

L'étrange fascination ne se limite pas au choix de la chambre. Le restaurant principal de l'hôtel s'étend de l'est vers l'ouest de la prison. Ce côté donnant sur la prison est généralement le premier rempli

chaque matin. Tout le monde, y compris moi, se précipite pour avoir une place près de la fenêtre.

Un matin, une longue file de prisonniers dans leur tenue orange passait d'une aile de la prison à l'autre. Tout le monde laissa le petit-déjeuner pour voir la procession. Il n'est pas étonnant que les deux des meilleures émissions de télévision cette saison sont «Prison Break» et «Huis clos». J'ai décidé, le lendemain matin, d'examiner de plus près nos sinistres voisins. Les murs extérieurs de la prison étaient recouverts de fresques peintes par les détenus les plus doués, évidemment soumis à une garde musclée, en 1996, lorsque la prison fut fermée.

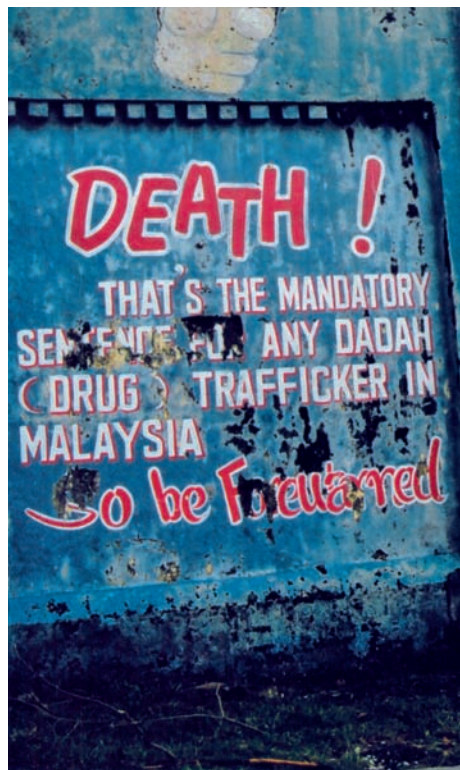
Je me suis approché de la porte principale de la prison et à mon grand étonnement, elle était légèrement entrouverte. J'en profitais pour y pénétrer. Maintenant, j'étais dans une petite zone, un peu comme un hall d'accueil, face à une autre paroi qui avait une petite fenêtre. En marchant vers la fenêtre, j'entendis une voix d'homme dire quelque chose d'indiscernable. Je me suis retourné et j'ai vu un garde en uniforme dans la tour de garde.

Il parlait un peu anglais et m'a dit qu'il y a environ 400 prisonniers détenus pour divers crimes, que la chambre d'exécution des condamnés à mort et les potences sont toujours là, mais que toutes les exécutions s'effectuaient désormais dans une autre prison, située plus loin. Puis, poliment mais fermement, il m'a demandé de quitter les lieux. Alors que je prenais quelques photos extérieures, j'ai entendu une autre voix et la porte d'acier se refermer.

De retour à l'hôtel, je me suis arrêté dans le salon, dont les fenêtres sont également confrontées à la prison Pudu. Certains touristes nouvellement arrivés se dirigèrent vers la fenêtre. L'un d'eux cria en anglais, "Regardez, c'est une prison!"

En homme expérimenté à ce genre de choses, je regardais la fenêtre en souriant, en leur annonçant: "Je viens juste d'en sortir". ■

(Dominick A. Merle est directeur canadien de l' Association Internationale des écrivains de voyage et réside à Montréal, au Québec. Courriel: dmerle@videotron.ca)



Avis contre le trafic de drogue en prison

تحذير من تهريب المخدرات إلى السجن

Philoxenia by **HELEXPO**
24th International Tourism Exhibition
30/10 - 2/11/2008
Spa Special Section
Hotelia Hotel Equipment Salon
 Thessaloniki International Exhibition Centre, GREECE

...u got travel!



www.expopartenariat.gr
 Tel. +30 2310 291 191

www.philoxenia.travel