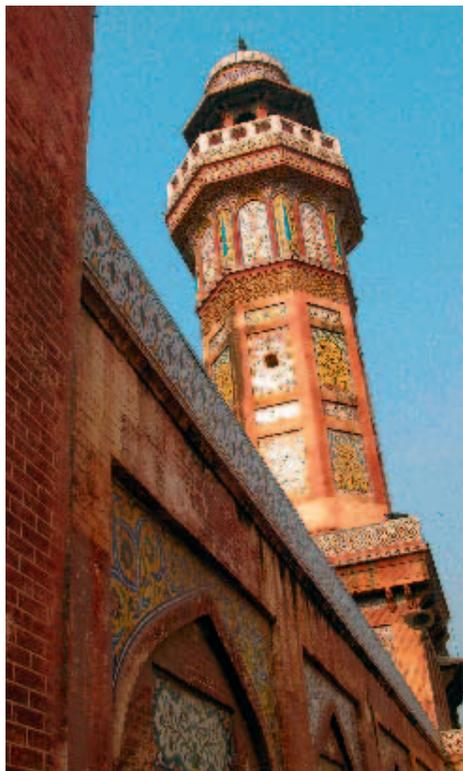


La Mosquée de Wazir Khan, expression de la beauté

>Reportage: Zubair Taher
Photos: Faraz Ahmed

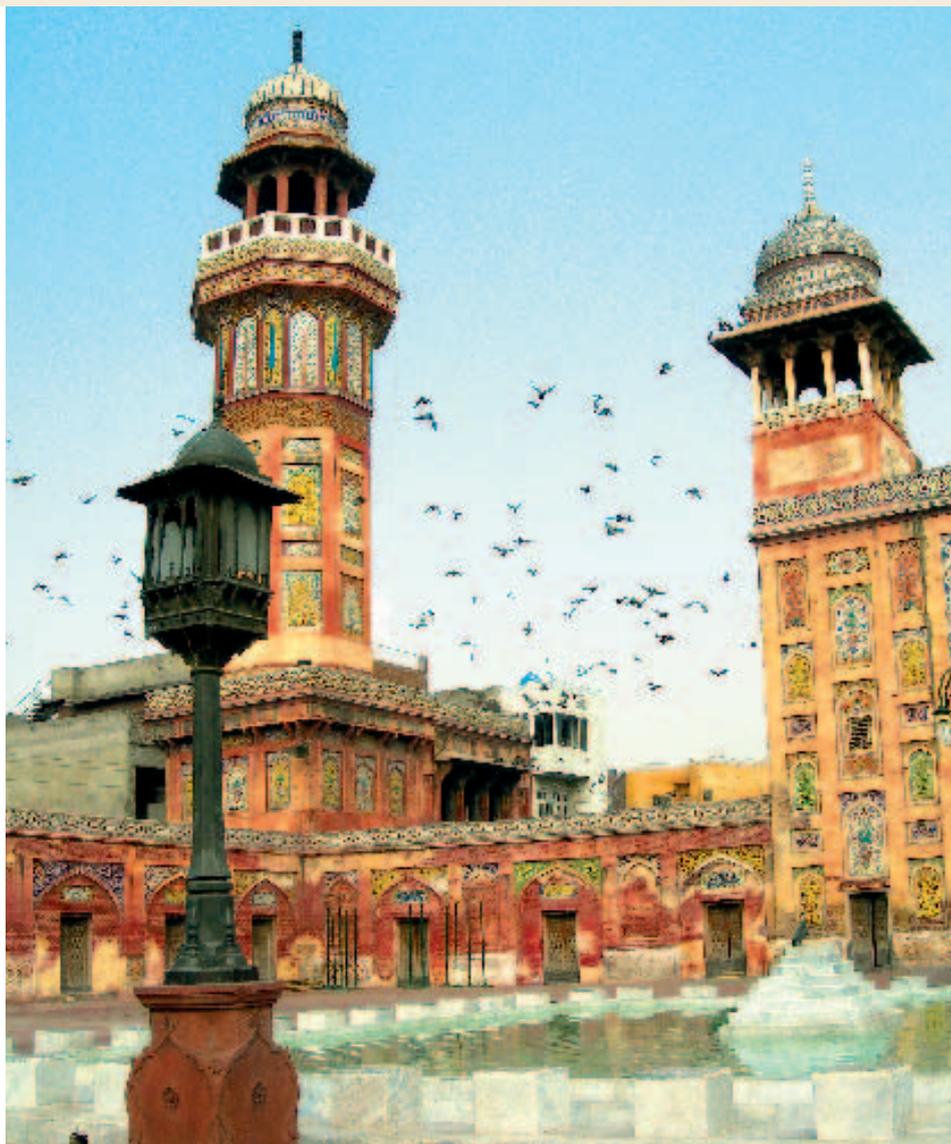
La mosquée de Wazir Khan est située près de la porte de Delhi dans l'ancienne cité pakistanaise entourée de muraille, Lahor. C'est un exemple élégant de l'architecture mongole. Comparée à d'autres mosquées du même genre, elle est plus petite et moins célèbre. Toutefois, cette mosquée occupe une place originale dans le style architectural mongol, pour son attraction du visiteur et sa belle expression de l'art islamique. Cette belle concrétisation de l'art islamique ne concerne pas seulement l'intérieur. Les murs extérieurs comportent une exubérante décoration hors du commun.

Le mot «masjid» (mosquée), signifie littéralement le lieu de la prosternation, et désigna par la suite le lieu de prière des musulmans. La prosternation est un élément fondamental de la prière musulmane et l'expression la plus marquante de modestie et de soumission à l'égard du Créateur. Pour exprimer ce lien entre l'homme et son créateur, l'art musulman se présente parfois ▶



Minaret

المنارة



Vue intérieure

منظر داخلي

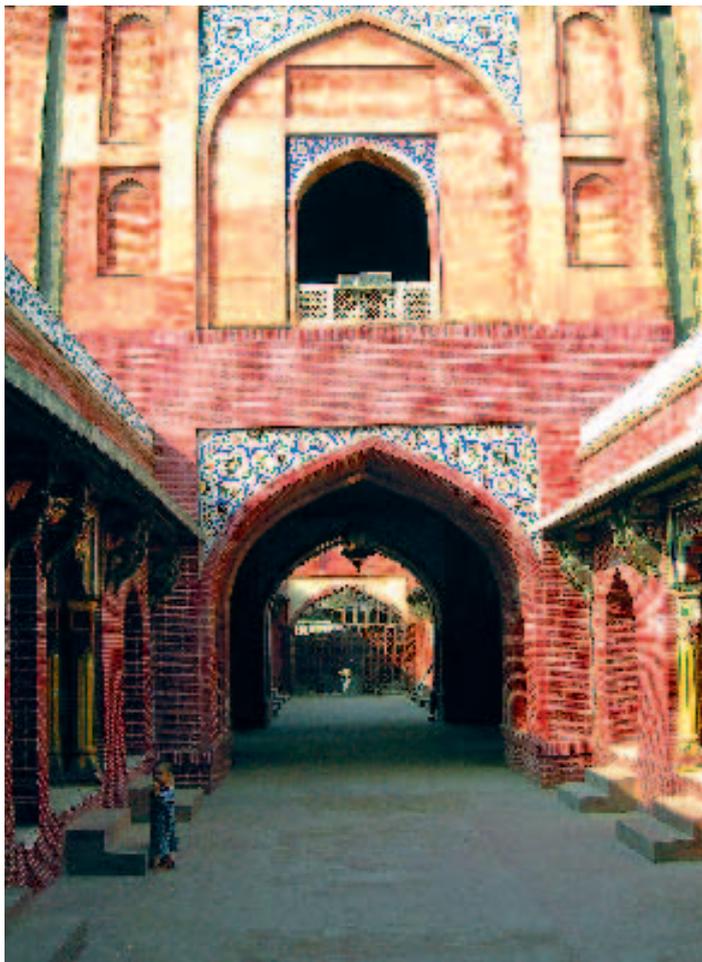
comme une langue fonctionnelle. Le cœur ouvert sur la prière ne peut être indifférent à l'architecture de Wazir Khan qui ensorcelle par ses motifs complexes. Ces derniers englobent tous les caractères de l'art islamique, formes géométriques et florales, symétrie, étoiles à six ou huit sommets et calligraphies. Les murs de la mosquée en briques rouges recouvertes de gypse, portent des gravures de motifs perses ou une fresque arabe; gravures fort résistantes. Des turquoises et des métaux sont utilisés dans ces fresques. Le trait bleu sur les murs carrelés, un fond blanc et une bordure en vert, laisse une impression inoubliable.

Les mosquées sont construites fondamentalement sur la base de la piété. C'est un bien «habous», qui n'appartient à personne. Elles portent souvent le nom de la personne qui en a posé la pierre de fondation. Wazir Khan fut fondée en 1639 par Alam-▶



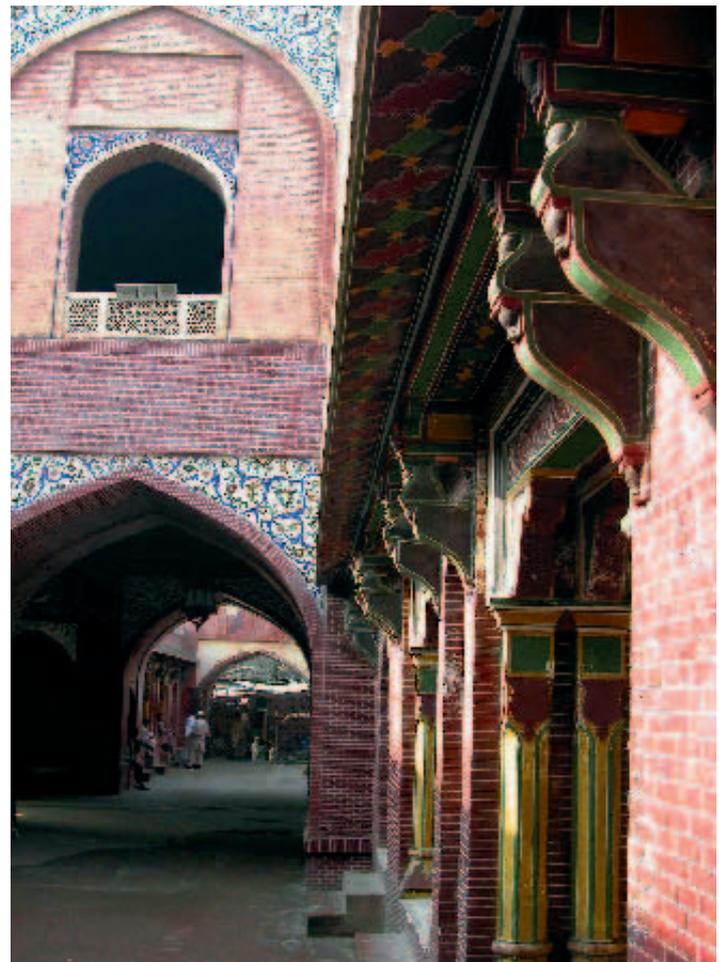
Minaret et dôme

المنارة والقبعة



Entrée

المدخل



Anciennes boutiques

الدكاكين القديمة

eddine Al Ansary (connu aussi par Nowab Wazir Khan) qui était le gouverneur de Lahor sous le règne de l'empereur mongol Shah Jehane.

La superficie globale de la mosquée de Wazir Khan est de 4128 m², dont 512 sont réservés à la prière. On y trouve cinq dômes. Le dôme central a un rayon de 7 mètres et une hauteur de 9,5 m; les autres, 5,8 m et 6,4 m respectivement. La mosquée dispose de quatre minarets de huit côtés et d'une hauteur de 32 m. Au milieu de l'espace découvert de la mosquée, il y a un vaste bassin, où les pieurs peuvent faire leur ablution. En outre, on trouve le tombeau du saint connu par le nom Miran Shah.

L'une des principales caractéristiques de la mosquée de Wazir Khan est sa disposition de 22 "chambres" près du «msalla» et de 36 boutiques à l'extérieur. Ces dernières, ont des portes doubles avec en haut une partie à la forme de croissant ornée d'arabesque, comme les autres portes de la mosquée.

Ce grand nombre de chambre mérite une explication. L'Islam n'encourage certes pas le mode de vie monacal; mais il accepte ceux qui choisissent de s'isoler des tentations de la vie afin de rechercher la vérité absolue. Imaginons par exemple une société où il y a de nombreux artisans habiles et peu de poètes; ce mélange ne durera pas longtemps. Inversement, une société composée seulement de poètes, ne peut également pas durer. Aussi, les enseignements de l'Islam touchent l'ensemble des catégories sociales de manière homogène. En la contemplant profondément, on a l'impression que la mosquée de Wazir Khan est une concrétisation de l'équilibre total de la société musulmane. Durant le règne des mongols, les soufis ont fortement influencé la société multiculturelle de la péninsule indienne et ont diffusé l'Islam par l'exemple et non les longs discours.

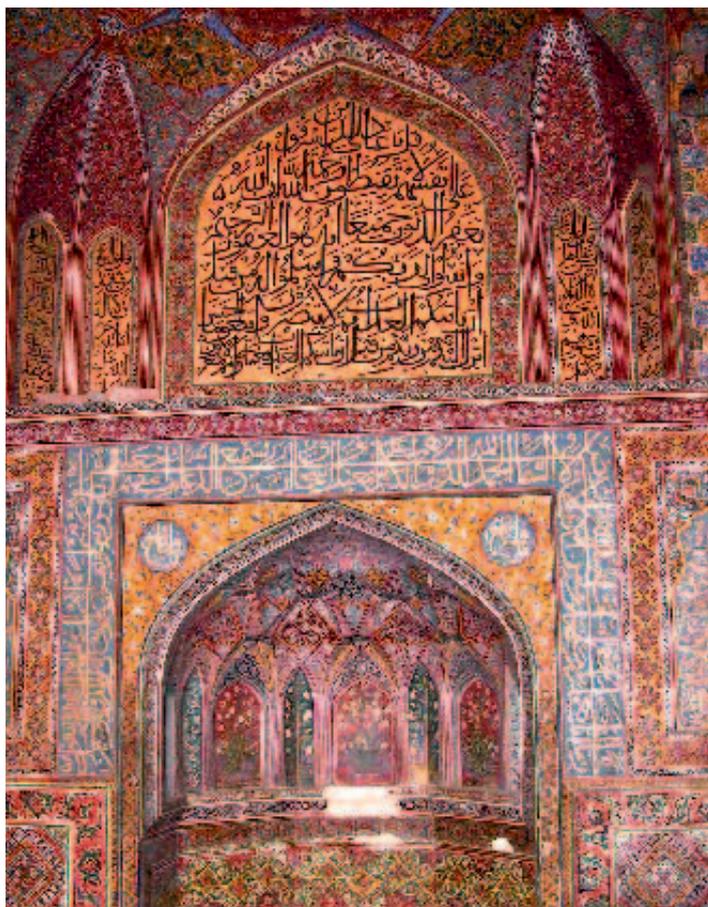
Ces soufis, sont en fait les touristes islamiques qui ont voyagé d'un coin à un

autre à la recherche de la vérité, troquant les marchandises de la ville qu'ils ont délaissées; leur seule quête étant la vérité, rien que la vérité.

Les empereurs mongols eux-mêmes n'avaient pas pu éviter de tomber sous leur influence et ont déployé tous leurs efforts pour répondre à leurs besoins. D'où ce grand nombre de "chambres" aux mosquées. Il s'agit là d'espaces de rencontres et d'échanges pour les savants et les étudiants de cette époque, ainsi que de lieu passager de repos.

Quant aux boutiques, elles subvenaient aux besoins financiers de la mosquée. La région environnante de la mosquée reste à nos jours un souk très animé. Ce dernier est connu sous le terme souk de Wazir Khan. Il est pour la mosquée ce que l'âme est pour le corps.

Les gens offrent des grains aux oiseaux qui viennent sur la terrasse de la mosquée. Ils restent planant autour du dôme central, comme s'ils étaient en état d'extase. ■



Pupitre

مكان الخطيب



Vue extérieure

منظر خارجي للمسجد