

# L'Arabie Saoudite

## aspire à de nouveaux horizons touristiques

> A. S. Shakiry

J'ai visité dernièrement le royaume d'Arabie Saoudite, suite à une invitation de M. Mohamed Ben Nawaf Saoud, ambassadeur du royaume à Londres, pour visiter les sites touristiques, patrimoniaux et naturels de son pays. Je faisais partie d'une délégation britannique d'écrivains et de journalistes de tourisme, composée de: MM Sir Alan Munro, de la Chambre de commerce arabo-britannique et ancien ambassadeur britannique en Arabie Saoudite et actuel président de l'Association de l'amitié saoudo-britannique; Gwyn Williams, D.G. d'Eastyfood internationale; Mark Stratton, écrivain et photographe de voyages; Mme Cath Urquhart, journaliste spécialisée de voyage dans le magazine Times; Melle Karin Maree, rédactrice au magazine MEED, Mme Ionis Thompson, de l'Association de l'amitié saoudo-britannique; et de moi-même, A. S. Shakiry, éditeur du Magazine Tourisme Islamique.

**N**ous avons commencé à nous connaître mutuellement à l'aéroport Heathrow, où nous avons entamé notre voyage à bord d'un avion de la compagnie aérienne saoudienne qui nous mena de Londres à Riad.

### Le premier jour

A notre arrivée vers 20 H, nous fûmes accueillis par des représentants de la Haute Commission de tourisme, à leur tête M. Majid Ben Ali Al Sheddi, Directeur général de la communication et des relations publiques. Après les procédures, la bienvenue et l'octroi aux dames de belles étoffes pour se couvrir le corps, on nous mena à l'hôtel Riad Marriott.



L'éditeur à la Tour de Faisaliah  
الناشر في برج الفيصلية



صورة من أعلى برج الفيصلية ويظهر في الأفق برج المملكة

Vue du sommet de la Tour de Faisaliah, avec au fond la Tour du Royaume

### Le second jour

Notre visite commença de Riad vers la ville historique Ad-Dar'iyah, située à 20 km à l'ouest. Cette dernière fut le berceau de l'Etat saoudien et de l'histoire de la dynastie des Al Saoud, notamment de l'Imam Mohammed Ibn Saoud et son alliance avec le Cheikh Mohammed Ibn Abdelouahab, le prédicateur du salafisme en 1158 H/ 1744. Etant donnée l'importance historique de cette ville, qui fut l'ancienne capitale de l'Etat, on a reconstitué le plan de la ville de Ad-Dar'iyah conformément à

l'architecture des grandes villes islamiques, avec muraille, portails, forteresses, places publiques, souks, mosquées, hammams, palais et édifices de l'Emirat.

Du temps de feu le roi Fahd Ibn Abdulaziz (que Dieu ait son âme), les responsables avaient saisi l'intérêt de faire ressusciter cette ville historique, et une haute directive approuva le projet. L'Agence du patrimoine et des musées du ministère de la culture eut pour mission de le réaliser, suivant une approche parfaitement moderne et professionnelle. Ainsi, on enregistra ▶



Réunion du groupe avec des responsables de la Haute commission de tourisme  
اجتماع أعضاء الوفد مع المسؤولين في الهيئة العليا للسياحة



M. Majid Ben Ali Al-Sheddi

السيد ماجد بن محمد علي الشدي

le patrimoine; on choisit les matériaux pour la maintenance et la restauration des constructions en pisé en fonction de leur capacité de résistance aux facteurs d'érosion et à l'environnement local; et on adopta les modes techniques et artistiques de la restauration.

Ainsi, furent restaurés la muraille et les tours du quartier Tarif, le palais Saad Ibn Saoud, les murailles et tours de la ville Ad-Dar'iyya, le hammam de Tarif, et le palais de séjour de Ad-Dar'iyya. Les responsables ont poursuivi le plan de développement de Ad-Dar'iyya en coordination avec la Haute commission du tourisme, la province de Ad-Dar'iyya et ses municipalités, étalé sur trois étapes. Contribueront à sa réalisation, le comité exécutif, le secteur privé, les habitants locaux, et quelques départements publics en rapport avec le domaine. La première étape consiste à créer le musée de Ad-Dar'iyya, la fondation du cheikh Mohammed Ibn Abdel Wahab et la place du son & lumière au sein du musée de Ad-Dar'iyya, à restaurer la mosquée de l'Imam Mohammed Ibn Saoud et les maisons en pisé pour qu'elles soient un musée historique de la vie sociale de la province, à construire un Centre de documentation historique de Ad-Dar'iyya, des boutiques commerciales traditionnelles, un complexe administratif, un centre d'orientation touristique, un centre pour les visiteurs, des places de festivités et des parcs publics.

Les projets d'investissement de cette étape concernent l'édification des hôtels patrimoniaux de Tarif et de Al-Bajari, les étales ambulants de fast-food, le train de Tarif, une rue de cafés, le restaurant saoudien traditionnel, le centre

sanitaire, les appartements, les locaux commerciaux traditionnels et le souk des produits agricoles. Les travaux de cette première étape devant être terminés avant la fin 2009.

Les seconde et troisième étapes débiteront juste après. Elles comporteront la construction de musées et de souks; la restauration de mosquées et de maisons historiques; la fondation d'un centre de recherches et de formation dans le domaine du patrimoine culturel, d'un centre des congrès et expositions; et l'édification de complexes touristiques.

Par le biais de ce plan et ces projets ambitieux, les responsables de la commission de développement de Ad-Dir'iyyah essayent de transformer cette ville historique composée de ruines en une ville de patrimoine de portée mondiale, en vue de l'inscrire sur la liste du patrimoine universel de l'UNESCO.

Après la visite de Ad-Dir'iyyah, nous nous dirigeâmes vers le siège de la Haute commission du tourisme, aux divers étages et services répondant aux multiples spécialités du tourisme. Le personnel, jeune, travaillant avec des équipements ultramodernes, nous a réservé un chaleureux accueil. Le directeur général de la communication et des relations publiques, M. Majed Ibn Ali Al Sheddi, nous a fait une brève présentation des potentialités et des perspectives de la Haute commission de tourisme (HCT). D'autres séances, nous ont permis de connaître les visions et les programmes ambitieux de développement du tourisme dans ses divers genres, patrimonial, environnemental et civilisationnel, dont le royaume au vaste territoire – 2.240 000 km<sup>2</sup>,



Tour de Faisaliah

برج الفيصلية

soit les 2/3 des USA et l'équivalent de l'Europe occidentale – est particulièrement riche. Il abrite plus de 6300 sites touristiques de tous genres. Aussi, les responsables de la HCT sont-ils tout à fait confiants de pouvoir attirer des millions de touristes, outre les pèlerins, sans pour autant dévaloriser les valeurs et le rôle fondamental de



Arbres illuminés

أشجار مزينة بالأضواء



Mosquée de l'aéroport de Riad

مسجد مطار الرياض

la religion et les bonnes mœurs dans la vie quotidienne du pays, ainsi que la place et le symbole que représente le royaume aux yeux du monde musulman.

A cet effet, le rôle du Centre d'informations et de recherches touristiques, de la HCT, est de faire des recherches, des études, d'établir les statistiques relatives à l'industrie du tourisme dans le royaume. Il a pour mission d'élaborer des plans et des politiques de développement du tourisme. Aussi, joue-t-il un rôle fondamental dans la réalisation des objectifs stratégiques du développement du tourisme dans le royaume. Il se caractérise par une organisation de haut niveau, des équipements en technologie d'information et de communications ultramodernes, tels que les systèmes d'informations géographiques, la

diffusion des cartes numériques, connexion avec les bases de données nationales ou internationales en rapport avec le tourisme.

Après, nous primes notre déjeuner et fîmes un tour à Riad. Là, nous avons monté à l'une des tours géante, la Tour Fasallah, et nous eûmes des informations sur l'architecture globale de la ville. La seconde tour, la Tour du Royaume, était en face de nous. Ces gratte-ciel sont bien utiles dans la capitale saoudienne.

Puis, nous visitâmes le musée, dont une centaine de palmiers ont été ornés de lampes lumineuses à l'occasion du centenaire de la fondation du royaume. Le soir, nous dînâmes au restaurant chinois, dont le cadre est très beau et les plats délicieux, décoré de gros bassins de poissons dorés.

### Le troisième jour

Après avoir pris le petit-déjeuner, on nous transporta à l'aéroport pour prendre l'avion vers la ville d'Abha, capitale de Asir, puis vers la région Rijal Alma'a, située à 45 km à l'ouest de Abha. Le terme Rijal Alma'a est utilisé à la fois pour désigner une province de l'Arabie Saoudite et la ville historique qui est en son centre. Sa présence et sa position historiques sont le fruit de la spécialisation de sa population dans le commerce, qui en ont fait une place importante dans le commerce de la Mer Rouge et de l'Inde. Elle fut aussi un centre scientifique, attirant de nombreux chercheurs et étudiants des zones sud, dont certains s'étaient illustrés en tant que savants ou hommes de lettres.

En raison de sa proximité avec le Yémen, cette province a de nombreuses ressemblances avec les formes architecturales et les habitudes et coutumes de ce pays. Nous avons visité ses montagnes, ses plaines, ses forteresses, ses constructions originales à la belle architecture nécessitant un grand effort de créativité et d'importantes ressources financières; signes d'une prospérité économique et d'une contribution appréciable des habitants locaux. Ces forteresses de différents âges, auxquelles ont été rattachées des habitations, avec une exploitation commune des terrasses et des entrées, des construction de hautes habitations avec leur cachet architectural particulier, près des montagnes; ont été encouragés pour des raisons de sécurité sociale. Aussi, le village a l'apparence d'une caserne militaire. En observant ses édifices, on ne peut qu'apprécier



Arrivée à Rijal Alma'a الوصول إلى منخفض رجال ألمع



Rijal Alma'a

جدارية تمثل بلدية محافظة ألمع

la qualité professionnelle, créative et civilisationnelle de ses habitants. Chaque montagne, oued, forteresse, mosquée, souk, ou coin de cette province ensorcelante a une histoire, un nom, et un événement, qui serait trop long à développer dans cet article.

Les maisons de ce village sont caractérisées par des décors internes représentant un art à part entière et une forte dimension symbolique, fondée sur la vie naturelle. C'étaient les femmes qui avaient pour tâche de décorer l'intérieur de leur demeure. Certaines sont totalement décorées de l'intérieur, de telle sorte qu'on a

l'impression d'être en face d'une fresque artistique, englobant aussi les portes, dont les motifs gravés semblent souhaiter la bienvenue aux visiteurs.

Nous avons terminé cette visite par un tour dans le musée du village, créé collectivement par l'ensemble des hommes et femmes pour préserver leur riche patrimoine. Aussi, ce dernier joue-t-il le rôle de la plus importante chaîne culturelle et touristique de la région. Il est visité par des dizaines de milliers de touristes annuellement. Les habitants locaux ont aussi créé par leurs propres moyens une maison d'hôtes. Ce qui dénote d'un esprit



Musée de Rijal Alma'a

متحف رجال ألمع

de coopération et de solidarité des habitants locaux. Par un geste généreux, M. Yahia Abullah Ahmed Al-Morshidi, un agent de la police de la région, a insisté pour régler le prix d'un album rassemblant le patrimoine de cette belle province que j'ai voulu acheter.

L'ambition ou le rêve des habitants de ce village, est que ce dernier soit transformé intégralement en site de patrimoine aux services multiples, suite à la restauration de ses palais et ses édifices. Nous partageons avec eux ce rêve en souhaitant sa concrétisation le plus rapidement possible.

A noter que cette province, comme d'autres provinces de Asir, se caractérise par un climat de montagne sain, de splendides paysages naturels, qui font de Asir, la meilleure station estivale du royaume pour les Saoudiens, qui y vont pour fuir les fortes chaleurs de leurs régions.

Le voyage à Rijal Al-Ma'a était saisissant, à l'aller comme au retour. Nous avons pris le téléphérique Souda qui relie le sommet des monts Souda à une zone près du village. Nous avons retenu notre souffle lors de la montée et de la descente, qui est longue et à une altitude de 3 300 m. Aussi eus-je quelques malaises de respiration et de tension. Toutefois la splendeur du paysage des montagnes et des vallées environnantes nous ont fait oublier ces quelques désagréments. Notre primes notre déjeuner à la vallée. Le soir, nous retournâmes à l'hôtel Palais Abha. ▶



Forts et bâtiments à Rijal Alma'a

حصون ومباني رجال ألمع



Mosquée du Prophète

المسجد النبوي الشريف



Barrage de Khaybar

سد خيبر



L'auteur avec des touristes australiens à l'hôtel Al-Ula

الناشر مع وفد سياحي أسترالي في فندق أراك العلا

### Le quatrième jour

Nous avons rejoint Médine, la ville illuminée, par avion, l'après-midi. J'ai pu convaincre notre guide touristique, M. Mazine Ahmed Al-Jouayad, de me permettre de visiter la mosquée du Prophète Mohammed pour y effectuer la prière et saluer le Messager de la paix, de l'amour et de la foi. Ainsi, lors du déjeuner pris à l'hôtel Méridien Médine, j'ai pu réaliser mon vœu. Et j'ai ressenti un profond bonheur par cette visite, cette prière, cette invocation et la récitation du verset de Yassin, entre la tombe et le minbar du prophète (PSL), qui est une portion du paradis. Je sortis après à l'esplanade de la mosquée visitant les tombes des Baqi'a, saluant les Ahl Al Bayt (famille du Prophète), les Compagnons du

Prophète et les moudjahiddines qui ont porté et défendu le message de l'Islam qui illumine la voie de centaines de millions de Musulmans à travers le globe.

Nous retournâmes, par la suite à l'hôtel pour continuer notre voyage en voiture à Al Ula. En cours de route, nous fîmes une longue halte à l'un des barrages de la province de Khaybar, située à 170 km au nord de Médine. Cette province est célèbre par ses forteresses. En marchant à travers ses ruines, on a l'impression de vivre l'histoire et de marcher sur ses traces. C'est comme si les montagnes, les forteresses, les barrages et les gravures, nous parlent. Ses montagnes ont été bénies par le regard du Prophète (PSL) et leur sol fut mélangé au sang des

martyres parmi les Compagnons du Prophète lors de la bataille de Khaybar qui a contribué à l'extension du message de l'Islam.

Nous arrivâmes de nuit à Al-Ula, après un long voyage en voiture, où nous accompagnait à chaque étape une voiture de la police ou de la sécurité touristique.

Située au nord-ouest du royaume, Al-Ula est riche en patrimoine historique, reflétant le soubassement profond de l'une des premières civilisations humaines. Al-Ula est aujourd'hui, l'un des plus importants sites historiques et touristiques du royaume et son avenir est prometteur en raison de la beauté du paysage environnant (montagnes, vallées...). Là nous dîmâmes et passâmes la nuit à l'hôtel El Arak Al-Ula. ▶

### Le cinquième jour

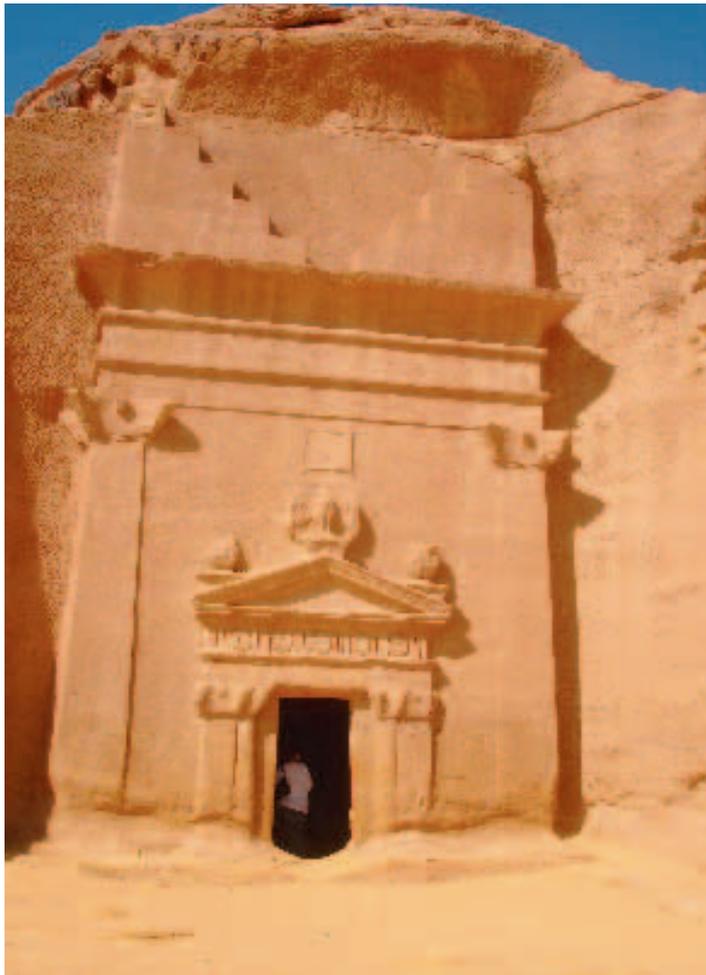
Après le petit-déjeuner, nous visitâmes la célèbre station du Hedjaz. Après, nous eûmes divers choix; et les membres de la délégation (écrivains et journalistes) ont opté pour la visite de Madaine Salah, en raison de son importance historique et de sa richesse, englobant plus de 120 ruines familiales, avec des écriteaux sur du marbre blanc portant les noms des gens qui les ont édifiés et dédiés à leurs familles. Seulement l'encre a disparu, et il ne reste que la gravure difficile à déchiffrer. J'espère qu'on y remettra de l'encre pour pouvoir déchiffrer les informations historiques qu'ils portent. Travail difficile, au vu du grand nombre d'écriteaux; mais la contribution des lycéens pourrait y être salutaire.

Après, nous retournâmes à l'hôtel pour prendre notre déjeuner. Certains ont préféré retourner à Madaine Salah; quant à moi j'avais besoin de me reposer. ▶



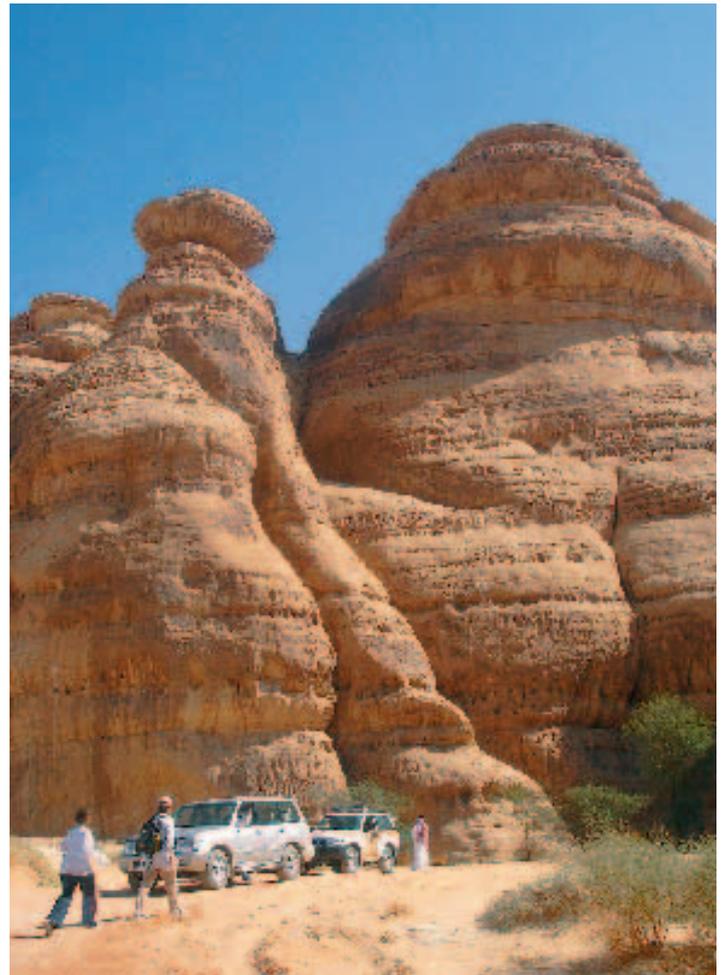
Madain Saleh

مدائن صالح



Madain Saleh

مدائن صالح



Formations rocheuses fantastiques

الصخور ذات التكوينات المدهشة

### Le sixième jour

Ayant prit notre petit-déjeuner, nous montâmes dans deux 4x4 pour découvrir le désert, espace de roches aux diverses formes et couleurs, dont le paysage aux formes infinies est un véritable tableau d'arts plastiques. Chacun, en les observant, peut y découvrir un nombre indéterminé de formes suivant son imagination; dépassant en variété et en créativité les tableaux des peintres les plus illustres. J'en fus ébloui et ensorcelé, même en y passant rapidement en voiture, notamment lorsque les rayons du soleil se reflétaient sur les sables dorés de ses dunes. Après ce tour plaisant, où les conducteurs ont su avec habileté éviter de s'enliser dans les sables des dunes, nous retournâmes à notre hôtel avant midi pour manger (un déjeuner succulent) et prendre l'avion vers Djedda. Nous y arrivâmes la nuit, après une heure de vol. Située au milieu de la côte de la Mer Rouge, Djedda est surnommée l'étoile de la Mer Rouge, et est considérée comme la capitale économique et touristique du royaume. Après les formalités d'enregistrement à l'hôtel Djedda Rosewood corniche, nous passâmes au restaurant, qui était bondé de familles, pour dîner sur invitation de M. Ahmed Ali Mustapha, DG. De la Société Sad As-Samalqi, qui nous a offert ce voyage. La visite de La Mecque n'étant pas programmée, j'ai demandé à ce dernier de me procurer une voiture pour aller à cette ville sainte y effectuer la Omrah et visiter la Mosquée du Prophète en compagnie de notre guide. Ainsi, j'ai pu réaliser mon vœu, en faisant la Omrah le dernier jour de notre voyage. Que Dieu l'on remercie. ▶



Route à travers les étendues rocheuses

طريق بين الصخور المترامية الأطراف



Vue panoramique des rochers

بانوراما الصخور مشهد يفوق الخيال



Désert

صورة رائعة للصحراء



Mosquée sur la Mer Rouge

أحد الجوامع المطلة على البحر الأحمر في الوجه



Côte de la Mer Rouge

ساحل البحر الأحمر

### Le septième jour

Ce jour, on a découvert le patrimoine historique de Djedda, ainsi que les parties modernes (21ème siècle) de cette dernière qui préservent toutefois les traits et les traditions du royaume. Djedda l'historique, est l'un des plus importants sites de patrimoine vivant du royaume et est candidate à l'inscription sur la liste du Patrimoine universel de l'UNESCO. Nous y avons visité la région des souks anciens, appelée al Madina (cité), la maison historique Nasif, équipée pour être un musée du patrimoine du royaume et de l'humanité. A midi, nous déjeunerâmes au restaurant chinois spécialisé dans les plats de poisson.

L'après-midi, nous rendîmes visite au siège du quotidien Asharq Al Awsat et d'Arab News. Nous y avons rencontré M. Khaled Abdulrahim Maeena, le rédacteur en chef et Mme Somayya A. Jabarti, directrice de la rédaction. Durant plus d'une heure, nous avons abordé avec eux divers aspects du tourisme en Arabie Saoudite. Cette entrevue, riche et instructive, nous a été facilitée par Sire A. Williams, qui avait une relation amicale avec eux lorsqu'il était ambassadeur du Royaume Uni en Arabie Saoudite.

Le soir, je pris les dispositions de faire la Omrah (habillement spécial). Celle-ci dura toute la nuit du septième au huitième jour de ce voyage.

### Le huitième jour

Après le petit-déjeuner, on s'était promené au bord de la mer, où nous avons découvert les atouts touristiques de Djedda, notamment les figures et statues représentant divers êtres, excepté l'être humain (interdit). L'après-midi, on se dirigea vers l'aéroport de

Djedda pour prendre notre vol vers Londres. On y arriva le soir.

L'un des points qui a suscité l'intérêt des membres de notre délégation a concerné les modalités d'obtention du visa touristique. Même, si nous l'avions obtenu facilement, en tant qu'invités officiels, nous avons posé cette question du fait de la joie que nous avons ressentie lors de notre visite en Arabie Saoudite et que nous avons souhaité que d'autres personnes puissent en bénéficier. C'est une question aussi logique : quel intérêt de découvrir les perspectives du tourisme en Arabie Saoudite, si le visa en est une entrave ? Nous avons posé cette question aux responsables et à nos accompagnateurs. Ces derniers, Japonais et Australiens, ont pu avoir le visa par le biais de Compagnies touristiques agréées par les autorités saoudiennes concernées par le tourisme. Ainsi, nous avons appris que l'ancien système qui exigeait la prise en charge du visiteur par un résident Saoudien, a été remplacé par sa prise en charge par 18 compagnies touristiques; ce qui facilite énormément la tâche. J'espère que les ambassades et consulats saoudiens mèneront une campagne d'information sur ces nouvelles mesures de facilitation des voyages en Arabie Saoudite, en vue d'y consolider le tourisme.

Aux responsables que j'ai pu rencontrer, j'ai proposé l'idée du « tourisme des Musulmans », alliant le tourisme religieux et les autres genres de tourisme en Arabie Saoudite, comme j'ai pu le faire lors de ce voyage (visite et Omrah). J'ai été content d'apprendre qu'il y a une étude en cours pour l'octroi de visa touristique aux Musulmans englobant le tourisme religieux et

les autres types de tourisme dans le Royaume. Il est indispensable de noter que j'ai admiré la beauté artistique et architecturale des diverses mosquées modernes du royaume.

Au terme de ce riche voyage touristique, j'ai complété ma connaissance du patrimoine touristique, historique, naturel et religieux que Dieu a octroyé à l'Arabie Saoudite, en réponse à l'appel du père des prophètes Abraham : « Et quand Abraham supplia : « mon Seigneur, fais de cette cité un lieu de sécurité, et fais attribution des fruits à ceux qui parmi ses habitants auront cru en Allah et au Jour dernier, le Seigneur dit : « Et quiconque n'y aura pas cru, alors Je lui concéderai une courte jouissance [ici-bas], puis Je le contraindrai au châtement du Feu [dans l'au-delà]. Et quelle mauvaise destination! » (La vache- Al baqarah/126).

J'ai grand espoir que l'Arabie Saoudite face du tourisme religieux islamique la colonne vertébrale de tous les genres de tourisms dans ses programmes d'avenir. Il y a plus d'un milliard et demi de Musulmans qui désirent visiter La Mecque et tout le patrimoine de la première phase de l'Islam, en rapport avec le Prophète, Ahl al Bayte, les Compagnons, et les premiers croyants qui ont porté le message de l'Islam.

Enfin, je tiens à remercier M. l'ambassadeur du royaume d'Arabie Saoudite pour son invitation, ainsi que toutes les personnes qui ont veillé à la mise en œuvre de ce voyage et à sa programmation; et ceux que j'ai rencontré. Vraiment, j'ai apprécié cette visite et je vivrais avec ses souvenirs pendant longtemps. ■