

سياحة في القرن الأفريقي

جيوبيو-تي

كل صغير جميل

جيبيو-تي - منير الفيشاوي

غادرنا مطار العاصمة الإثيوبية "أديس أبابا" متوجهين بطائرة صغيرة (Fokker 55) نحو دولة جيبوتي، واستمرت الرحلة رهاء 90 دقيقة حتى هبطت بسلام على أرض مطار جيبوتي الدولي ويدعى "مطار حمبولي الدولي". وحين افتتح باب الطائرة وهبطنا سلمها حاملين حقائبنا اليدوية استقبلتنا حرارة الجو وحرارة حفاوة الاستقبال، وفوجئنا بأنه يجب علينا أن نتوجه سيراً على الأقدام نحو مبني المطار وقاعة الجوازات والجمارك الصغيرة الحجم، لمسافة قصيرة تبلغ حوالي 300 متر، مما أوحى لنا بأن معظم الأشياء في هذا البلد يتسم بالصغر والذي بدا من حجم الطائرة التي أقلتنا وحتى قاعات المطار نفسه. بل وصغر مساحة الدولة نفسها حيث تبلغ مساحة دولة جيبوتي 23 ألف كيلومتر مربع فقط. وجيبوتي حدود مشتركة مع كل من الصومال من جهة الجنوب، وإثيوبيا والسودان من جهة الغرب، وإيتريا من جهة الشمال، وتطل على البحر الأحمر من جهة الشرق. كما يتراوح تعداد سكان جيبوتي ما بين خمسة وأربعين ألف نسمة، ولا توجد إحصائية قريبة العهد - حسب علمنا - بشأن التعداد الدقيق السكاني، والذين يدينون جميعهم تقريباً بالدين الإسلامي. ويتحدث معظم أهل جيبوتي لغات أربع، الأقل استخداماً منها اللغة العربية، والتي يسبقهها في الممارسة اللغات الفرنسية والعبرية والصومالية، بل ومعظم القلائل المتحدثين بالعربية في جيبوتي من أصل يمني أو دارسين بالأزهر الشريف بالقاهرة أو خريجي مدارس وجامعات بعض الدول العربية.

بحديثه نبات القات لدى متعاطيه، أخبرونا بأن تأثيره يبدأ بعد حوالي ساعة تقريباً من لحظة البدء في مضغه شريطة الاستمرار في ذلك طول الوقت حيث يبدأ شعور بالنشوة والنشاط والإحساس بحاله من السرور والابتهاج، وتستهلك جيبوتي يومياً اثنين عشر طناً من القات، تبلغ قيمتها يومياً مئتا ألف دولار، وتتأخر وصول الطائرة التي تحمله من إثيوبيا بثغر قلق الجميع، أما تحالفها عن النصوص في أحد الأيام فهو أمر غير وارد لما قد تثيره من هباج أو عواقب وخيمة.

والقات هذا هو نبات أخضر قصير الساق، وبيع في حزم، حيث يقوم متعاطوه بمضغ أوراقه ثم تخزينها بالفم على أحد الجانبين مع شرب أحد أنواع المياه الغازية المغففة بالماء، وتنстغرق هذه العملية عدة ساعات تبدأ - غالباً - من الساعة الواحدة بعد الظهر وهو موعد وصول طائرة الشحن الإثيوبية التي يتلقب بها الناس هناك جميعاً بشغف بالغ، وبغير أدنى عن غيرها من الطائرات، ويستمر هذا التناعطي حتى ساعات متأخرة من المساء، وبسؤال بعض المواطنين الجيبوتيين عن التأثير الذي

وابستعراض ما سبق خذ أن مواطنني جيبوتي قد يختلفون في تفضيل التحدث بأي من اللغات الأربع كما لاحظنا اختلاف التقارب بشأن التعداد السكاني والتفضيل هنا أو الاختلاف هناك لا يفسد للود قضية، فكل شيء في عالمنا - وبضمته جيبوتي - يقبل الاختلاف أو الانفاق عليه، وكذلك الإقبال عليه أو الإبعاد منه، ولكن في جيبوتي هناك شيء لا يختلف عليه جيبوتيان، والإقبال عليه يكاد يقترب من الإجماع الكامل ألا وهو تعاطي أو "تجرين" القات.



شاطئ مدينة "تجرة".

The coast line of Tadjoura.

كافة التسهيلات والمساعدات لأي مستثمر يتقىم بدراسة جادة للاستثمار في أي مجال أو مشروع سواء كان صناعياً أو خارياً أو سياحياً. أما عن المدينة ذاتها فهي مدينة صغيرة، وأكبر شيء يظهر للعيان فيها هو البناء البحري الذي استحوذ على امتداد طبيعته وإدارته هو ومطار جبوبتي (حمبولي) الدولي إدارة منطقة جبل علي بإمارة دبي، حيث وجهت هذه الإدارة استثمارات في جبوبتي تبلغ حوالي أربعين مليون دولار أمريكي. وهذا الاستثمار وإن بدا كبيراً ومحظها لصالح دوله جبوبتي وشعبها، إلا أن الكثرين يبدون تخوفهم من الآثار الجانبية لتلك المشاريع خصوصاً النفطية منها لما تسببه من أضرار بالغة تهدد الثروة السمكية الجبوبية، وهي مقدمتها أسماك القرش المسماة "وكان بالين" والموجودة فقط على مستوى العالم في جبوبتي وأستراليا. وكذلك مناطق الشعب المرجانية في أعماق سواحلها المطلة على البحر الأحمر والتي تعتبر بمثابة كنز طبيعي لا يمكن تعويضه بسهولة إذا ما أصابه ضرر، حيث إنه من المعروف أن الشعب المرجانية تنمو بواقع سنتيمتر واحد كل منه عام. وشوارع مدينة جبوبتي العاصمة تزخر بالحركة على مدار اليوم رغم حرارة الجو هناك في فصل الصيف. وهذه الشوارع مرصوفة رصفاً جيداً وبكل لذائذ أن يرى هناك نموذجاً مرورياً منفرداً، حيث لاحظنا - كشهود عيان - ثم تأكدنا عن طريق السؤال بأن جبوبتي كعاصمة وكدوله ليست بها إشارة مرور واحدة. ولكن مع ذلك فحركة السيارات تنساب فيها دون تعقيدات أو حوادث تذكر. ◀

جبوبتي العاصمة

السياحة في جبوبتي يمكن عونتها بـ"سياحة القرن الأفريقي" بحكم موقعها ومتناخها الذي يتوافق ما بين الدفع والمرارة، وبالنظر لتأكيد نظرية تأثير سلوكيات المواطنين بطقس ومناخ المناطق التي نشؤوا فيها. تستشعر إذا ما زرت جبوبتي بأنك تتعامل مع أناس طيبين القلب وأصحاب مشاعر دافئة، ولعل نصوص بياض أنسانهم وسط الوجوه السمراء تعطي شعوراً مضاعفاً بأن تلك البسمة العريضة تعبر عن الترحاب الشديد بالزائرين حيث يسعى الجميع - ومن بينهم من لا يعرفونك - إلى مساعدتك إذا ما سألتهم شيئاً ومدينته "جبوبتي العاصمة" ليست هي المقصد السياحي الأساسي لفاصدي السياحة والمعنة في دولة جبوبتي، أي أنها مر وليس مستقرها، خصوصاً إذا ما أتي إليها السائح بالطائرة أو بالآخرة من ناحية أخرى فمدينته "جبوبتي العاصمة" تضم مقار الوزارات والمؤسسات والهيئات والشركات الحكومية، وكذلك شركات رجال الأعمال خصوصاً في مجال الاستيراد والنشاط التجاري في جبوبتي يعتمد على استيراد معظم السلع - إن لم تكن كلها - فالصناعة المحلية محدودة للغاية وأبرزها استخراج وتصنيع الملح بمنطقة "لاك عسل" المتاخمة للعاصمة الجبوبية، وبالتالي فليس هناك تقريراً أبداً عمليات تصديرية جديدة بالذكر، والفرصة مفتوحة على مصريعيها للاستثمار الصناعي والتجاري سواء كان المستثمرون عرباً أم أجانب.

وفي هذا الإطار يقول "فيصل محمد" مدير الخدمات في غرفة التجارة والصناعة في جبوبتي بأن الدولة تقدم

وتقول إحدى السيدات الجبوبيات إن القات يستهلك ما بين 30 إلى 40% من دخل الأسرة، وأن محاولات الزوجات لإثناء أزواجهن عن تعاطيه عادة ما تنتهي بالفشل واستسلام الزوجات للتعاطي مع أزواجهن لقضاء وقت طيب معهم. وهذا - حسب قولها - أفضل من المشاحنات التي تتشعب بشأن الترافق في مثل هذه القضية الخاسرة.

والتحدث مع الجبوبين في هذا الموضوع يحتاج لحساسية شديدة وحرص أشد لكثرة الخطوط الحمراء الواجب عدم تخطيها، فهو يرون أن تعاطي القات هو شيء عادي، وبسيطرته بأنه مجرد نبات أخضر مثله مثل أي نبات آخر، كما أنهم يفعلون إذا ما سألهم أحد عما إذا كان نبات القات يغير من النباتات المقدمة التي يتسم مععاطوها مع الوقت بالإدمان، كما يرون - دينياً - أن تعاطيها ليس حراماً بدليل أنهم يعاطون القات في رمضان بعد الإفطار أو بعد صلاة العشاء والتراويح وحتى وقت الإمساك قرب الفجر.

والتحدث مع عليه القوم في هذا الشأن، أجابونا بوقار وهدوء بأن لكل شعب ثقافته وعاداته التأصلة، والشعب الجبوبتي سعيد هكذا فلم التفكير في التغيير المستحيل؟!

أما عن موضوعنا الأساسي وهو "السياحة في جبوبتي" فقد رافقني كثيراً ما قالته سيدة جبوبية تدعى "منى" حيث ذكرت أنها في هذا الشأن، بأن الشعب الجبوبتي ربما إذا ما وجد ملاهي ومنشآت ومتزهات أو أحاديث أو قضايا ثقافية وفنية يشغل بها، فقد يأتي يوم ويقلع الناس فيه عن تعاطي "القات". قالت ذلك وأشارتنا بأن لسان حالها يصرخ قائلاً: "السياحة هي الحل".

منطقة وسط المدينة

وتختـر منطقـة وسطـ المـديـنـة فـي جـبـوـتـيـ العـاصـمـةـ بالـطـاعـمـ والـكافـيـرـاتـ. وـهـيـ مـنـطـقـةـ سـاهـرـةـ بـعـضـ الشـيـءـ فـيـ المـسـاءـ وـمـنـ أـشـهـرـ الـمـاـكـوـلـاتـ الـتـيـ تـشـهـرـ بـهـاـ مـطـاعـمـ جـبـوـتـيـ السـمـكـ الشـوـىـ وـالـذـيـ يـتـشـابـهـ فـيـ شـكـلـهـ وـطـعـمـهـ وـطـرـيقـةـ إـعـدـادـهـ مـعـ السـمـكـ المـسـكـوـفـ الـذـيـ اـشـهـرـتـ بـهـ مـطـاعـمـ شـارـعـ أـبـوـ نـوـاـسـ فـيـ بـغـادـاـ حيثـ بـتـمـ شـقـ السـمـكـةـ مـنـ جـهـةـ الـظـهـرـ ثـمـ بـتـمـ مـسـحـجـهاـ بـالـتـوـابـلـ وـالـبـيـسـاسـ (ـالـفـلـفـلـ الـخـارـ)ـ وـالـلـمـحـ ثـمـ تـنـطـيـخـ فـيـ التـنـورـ.

وـفـيـ وـسـطـ العـاصـمـةـ تـقـعـ دـارـ سـينـماـ أـودـيـونـ لـلـعـرـضـ السـيـنـمـائـ. وـالـفـاحـأـهـ هـنـاـ أـنـهـ الدـارـ السـيـنـمـائـ

وفي وسط العاصمة تقع دار سينما اوديون للعرض السينمائي، والمفاجأة هنا أنها الدار السينمائي الوحيدة العاملة في دولة حبيوتي. بل وتحت أبوابها يومين فقط في الأسبوع، وإن ذكر بعض المواطنين بأن هناك دارين آخرين للعرض السينمائي، ولكنهما أغلقتا تماماً لعدم الإقبال الجماهيري على تلك الدور، خصوصاً بعد انتشار التلفزيون في كل مكان بقناوه الفضائية التي لا حصر لها.

وفي وسط مدينة جيوبوتي العاصمة أيضاً تقع
معظم الفنادق ذات الثلاثة نجوم، وهي تعدّ راماً على
أصابع اليد الواحدة، وبأثني في مقدمتها فندق: ريزدنس
دي يوروب ريزدنس دي بلغيو، أما الفندق الوحيد ذو
الخمسة نجوم فهو شيراتون جيوبوتي.

ومن أهم الرياضات والنهرات التي يمارسها المواطنين والرأيون بالعاصمة الجيوبوتية رياضة المشي على ساحل البحر الأحمر والذي يشبه الخليج الصغير، مروا بمحيطها البناء حيث يمكن رؤية الجانب المقابل بعد تخطي العين ليال البحر الساكنة، وبكثرة التردد في الفرات المسائية خنبا لحرارة الشمس أثناء النهار.

مکوئ السیاحۃ الجیبوتیۃ

وفي اليوم التالي لوصول بعثة "السياحة الإسلامية" إلى جيبوتي، وأثناء لقائنا بهم في السياحة الجيبوتية ورؤيسها محمد عبد الله وأعس مدير عام المكتب الوطني للسياحة في جيبوتي، رأينا في هذا الرجل المثقف - والذي أنهى دراسته الجامعية في فرنسا- رقياً وخطراً ونشاشة لا يقل عن مثيله الذي شهدناه في شخص موسى محمد أحمد سفير جيبوتي بالقاهرة وأحمد عيسى جابوته سفيرها في أسمرة، حيث رأينا كمن يبذل محمد عبد الله قصارى جهده في استقبال الوفود الأجنبية والعمل على راحتها، قبل وأثناء في بعض الأحيان يتخطى الصالحيات الممنوعة له في سبيل اتخاذ القرارات من أن تعكس صورة متحضررة وووقة عن بلده "جيبوتي" التي يعيشها، وأثناء لقائنا بمحمد وأعس دخلت علينا سيدة في العقد الخامس من عمرها، تتصفح بالقوة والميؤمة، قدمها إلينا قائلاً: إنها السيدة حسنة حستنو وهي من أبرز أعضاء البرلان الجيبوتي، ومن ينتزع كرسيه ضمن نسبـة 10٪ الممنوعة للمرأة الجيبوتية للترشـح والتـمثـيل البرلـاني، ولها أثر مشهـور في مجال العمل



وجوه حسان من جيبوتي .
The Beauty of Djibouti women.

لا تختلفان في طبيعتهما عن منطقة "بirs صحة" إلا في الاكتظاظ السكاني وأحوال التجارة والمطاعم. هذا بخلاف أن مدينة "جرة" هي مدينة ساحلية بها ميناء صغير يستقبل القوارب. ومن الممكن استغلال هذه المنطقة الجميلة في تشييد ميناء يستقبل السفن الضخمة سواء التي تنقل البضائع أو الركاب. وكذلك مرسي للقوارب واليخوت لتنشيط حركة السياحة والتجارة، كما تتعطل هذه المنطقة الواقعة إلى نهضة فندقية لتصبح من أهم المناطق السياحية في جيبوتي.

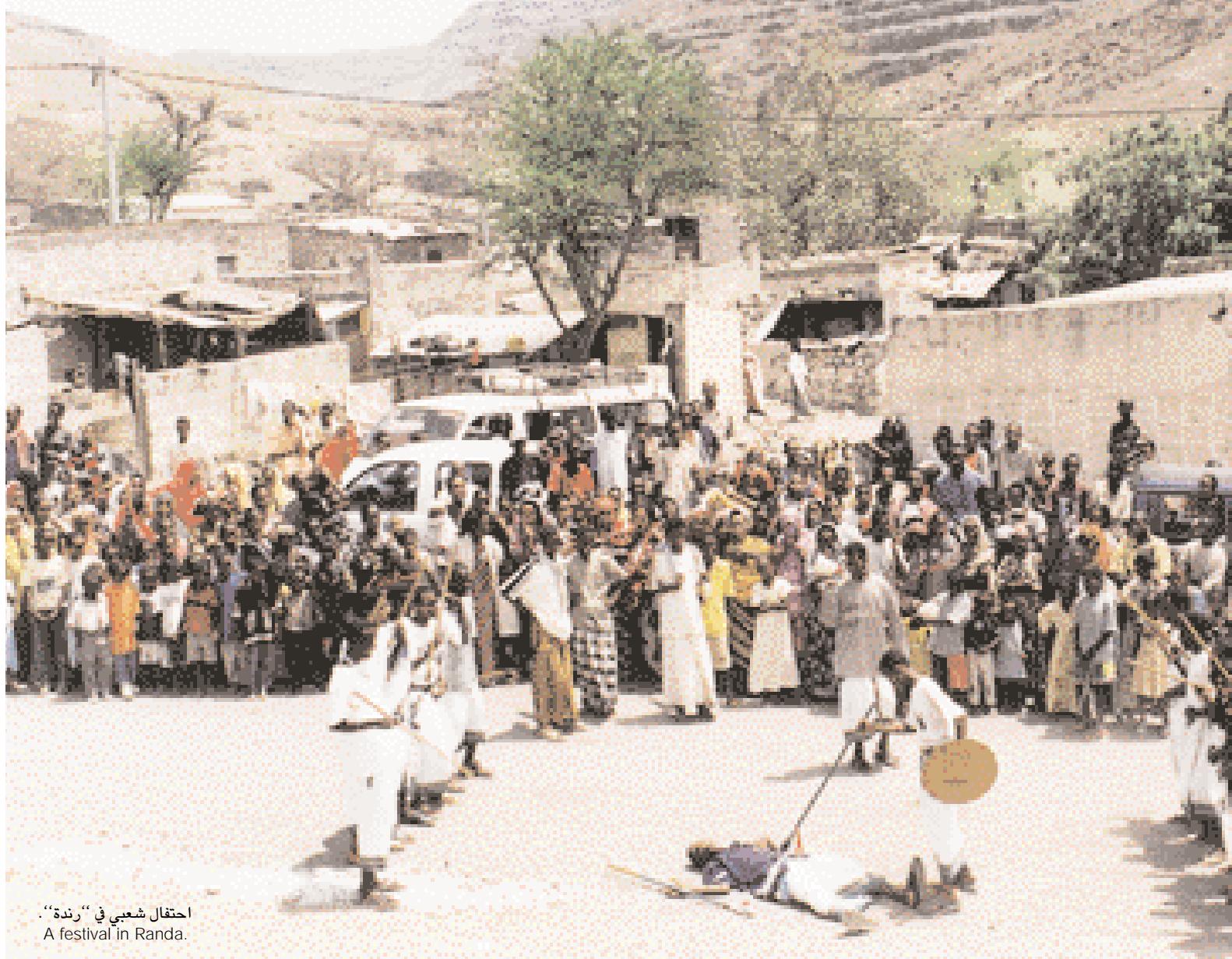
وفي الليلة التالية لميتنا في "بirs صحة" وصلنا إلى منطقة العرس الجيبوتي حيث كان في استقبال الوفد أحد سلاطين "العفر" بالمنطقة والذي رحب بنا. والتقطنا بعض الصور التذكارية له ومعنا. <

المنطقة والتي تتراوح تضاريسها ما بين المرتفعات والمنخفضات، والنقاء البيئي بها منقطع النظير. كما أن بناء المياه الطبيعية والمعدنية المنفعة بواسطة مسام صخور الجبال هي مثابة ماء قراح يمكن للشارب تناوله.

في بirs صحة كان الجو بارداً أو بالأحرى منعشأ عكس جو مدينة جيبوتي العاصمة، وكانت الاستعدادات في قرية "بirs صحة" بثابة قرية سياحية فندقية مبسطة، هناك أناس يقدمون المأكولات والمشروبات الباردة والساخنة في أحصان الطبيعة الخلابة، فالأشجار كثيفة بهذه

"جرة" .. و"رnda"

قضينا ليلة ممتعة بها يصاحبنا مرافقا "محمد علي" المذيع الشهير بإذاعة وتليفزيون جيبوتي، والذي أخذ يقص علينا الكثير من المكابيات وعادات أهالي منطقة "جرة" وقرية "رnda" التابعة لها، واللتين شاهدناهما في اليوم التالي. حيث





” وقد أبدى عتبان جواتا موسى وزير السياحة الجيبوتي رغبة جامحة وتعطشا شديداً إلى جذب المستثمرين العرب والأجانب للتعرف على كنوز السياحة الجيبوتية وأنمطها، والتي لا تزال بکرا حتى الآن رغم تفردها.“



مندوب المجلة مع رئيس وزراء جيبوتي السيد دليتا محمد دليتا(الوسط) والسفير المصري السيد خالد عثمان(اليسار).

Our representative with Djibouti prime minister Mr. Deleita Mohammad Deleita (in the middle) & the Egyptian ambassador Khalid Othman (left).

ثم اصطحبنا إلى خيمة "العرس" والذي جاذبنا معه الحديث عن أسلوب العرس "العفري" وعاداتهم وتقاليدتهم التي يحرصون على المحافظة على طقوسها. ثبّتنا الهوية متفردة.

واصطحبنا محمد واعس مدير المكتب الوطني للسياحة إلى مكتب وزير الشباب والرياضة والتلفيزيون والسياحة، ودار بيننا حوار تناول هموم السياحة الجيبوتية وموقعها وسط أمواج السياحة العالمية المتلاطمة، وسبل الإعلام عنها ووضعها على خريطة السياحة الإفريقية والعالية، وآفاق الترويج لها.

وقد أبدى عتبان جواتا موسى وزير السياحة الجيبوتي رغبة جامحة وتعطشا شديداً إلى جذب المستثمرين العرب والأجانب للتعرف على كنوز السياحة الجيبوتية وأنمطها، والتي لا تزال بکرا حتى الآن رغم تفردها.

وماذا بعد؟

والسؤال الذي نطرحه الآن لنجيب قرائنا عليه هو: وماذا بعد؟ هل ما ذكرناه هنا هو كل شيء عن السياحة في جيبوتي؟ وإجابة هذا السؤال هي: "بالطبع لا". إنما ما ذكرناه هو بعض أو معظم ما رأيناه بأعيننا ولكننا نعرف عن يقين بأن ما لم نره بعد هو أكثر بكثير. كان من المفترض أن نزور العديد من المواقع من الموقع السياحية الهمامة مثل: منطقة "الل عسل" إحدى ضواحي مدينة جيبوتي والتي يتم فيها استخراج وتصنيع الملح. وكانت هناك جزيرتا موسى وماماسكايله، وهناك منطقنا "دورالي" والتي تبعد ثمانية كيلومترات عن العاصمة، والتي يتم فيها حالياً تشييد المباني الجديدة لجيبوتي، وكذلك منطقة "عازانا بلاج" والتي تبعد عشرين كيلومتراً عن العاصمة وتشتهر بأنها من أروع الشواطئ السياحية التي يقصدها قاصدي المتعة على مدار العام. ■

جيبوتي في سطور

العاصمة	: جيبوتي
الموقع	: القرن الإفريقي (شرق إفريقيا)
الحدود المشتركة مع كل من	: الصومال وإثيوبيا وإرتريا
مساحة الدولة	: 23000 كيلومتر مربع
عدد السكان	: حوالي نصف مليون نسمة
أهم المدن	: جيبوتي العاصمة وخفرة
نظام الحكم	: جمهورية
العملة	: فرنك جيبوتي
السعر المقابل للدولار الأمريكي	: 177.760 فرنك جيبوتي
اللغات المعامل بها	: الفرنسية، العفرية، الصومالية، العربية
الديانة	: الإسلام (حوالى 100% تقريباً)
عدد دور السينما	: واحدة (سينما أوبيون)

نبة وحيدة.
A lonely plant.

