

La plus célèbre des villes de l'antiquité:

regard sur les vestiges de Babylone

> Texte et photos de
Walid Abdul Amir Alwan

En me promenant à travers les vestiges de Babylone, ces deux vers me revinrent à l'esprit:
Mes pieds arrêtez-vous à ce lieu où l'on perd ses sens
Sables et ruines de constructions effondrées, comment distinguer sommet et fondements?

Je me suis demandé: que dirait ce poète s'il voit les vestiges de la plus célèbre ville de l'antiquité, Babylone!

Ville qui a été prospère depuis 15 siècles, dont les murailles et les jardins étaient parmi les 7 merveilles du monde. Les premières législations y furent promulguées et elle a connu la plus célèbre opération de mise en captivité des Juifs dans l'histoire. Au seuil de la porte d'un de ses palais décéda Alexandre Le Grand. Elle fut citée avec sa célèbre tour dans la Torah, la Bible et le Coran.

C'est à ses habitants qu'on doit la découverte des années solaire et lunaire, ainsi que des phénomènes de l'éclipse solaire et lunaire. Ce sont eux qui ont établi les fondements de l'astronomie, et ont subdivisé le jour en 24 heures, l'heure en 60 minutes et la minute en 60 secondes. L'historien grec Hérodote la décrit avec admiration, la considérant comme une merveille par sa dimension majestueuse. C'est Babylone, l'ancienne capitale de l'Orient.

Le site et son appellation

Les ruines de la ville historique de Babylone se situent à 88 km au sud de Bagdad et à 5 km au nord de Hilla (Babel), précisément sur l'ancien lit de l'Euphrate, connu actuellement par "Chatt Hilla", zone la plus fertile alors de la Mésopotamie. Etymologiquement son nom provient de

"Bab-ilim", ou Babel en akkadien, signifiant "Porte de Dieu". L'origine de son appellation fit couler beaucoup d'encre. Dans l'Ancien Testament (Genèse) "... c'est pourquoi on l'appela du nom de Babel, car c'est là que l'Éternel confondit la langue de toute la terre, et c'est de là que l'Éternel les

dispersa sur la face de toute la terre".

Création et histoire de la cité

Babylone a été fondée en tant que bourg et village à la fin du XIII^{ème} siècle avant J-C, près de la ville sainte Kish. Selon les historiens, les Amorrites, tribu sémite, ont



Partie de la vieille muraille de la ville

جاناب من سور المدينة القديم



Zone entourant la ville ancienne avec palmeraie
المنطقة المحيطة بالمدينة القديمة ويلاحظ كثافة الأشجار



Figures et gravures sur les murs de l'ancienne ville
رسوم ونقوش على جدران قصور المدينة

pu la conquérir au début du second millénaire avant J-C. Après avoir étendu leur domination sur les royaumes avoisinants, ils ont fondé la première dynastie de Babylone. Hammourabi, le plus célèbre de ses rois, a réussi à unifier ces royaumes et a pris Babylone comme capitale. Mais, par la suite elle fut prise par les Hittites, puis par les Kassites, les Assyriens et les Chaldéens. Avec ces derniers, la ville retrouva sa prospérité d'antan et devint la ville la plus renommée de l'Antiquité, notamment sous le règne du roi Nabuchodonosor où elle s'étendit sur les deux rives de l'Euphrate.

De forme rectangulaire, Babylone était entourée de deux gigantesques murailles et d'une tranchée remplie d'eau. En outre, elle a une muraille interne avec huit portes.

Les rues de la ville étaient larges et construites sous forme de réseau, dont les axes principaux étaient parallèles à l'Euphrate qui coulait en son milieu. Le temple de Mardouk le Grand était l'un de ses principaux monuments avec son annexe, connue sous le terme "Tour de Babylone", appelée aussi "Etemenanki", grande construction réservée au Dieu du ciel (Mardouk), de sept étages, avec à son sommet, un temple recouvert de pisé incrusté de verre bleu. Il ne reste de cette tour que sa base, suite à sa destruction sous l'effet des intempéries. Sa plus célèbre rue,

appelée rue du convoi, avait des murs ornés de lions colorés. Elle s'orientait vers le nord, à travers la porte d'Ishtar, décorée de motifs de taureaux et dragons colorés; puis vers la demeure Akito, petit temple situé hors de la ville. A l'ouest de la porte d'Ishtar, on trouve deux ensembles de palais.

A l'est de la rue du convoi, se trouve une zone où il y avait, depuis l'époque de Hammourabi, des demeures construites autour de patios centraux et entourées de plusieurs murailles, dont l'une d'elle côtoie l'Euphrate, au sud et au nord, et entoure un autre palais. Entre les deux murailles (interne et externe), il y a un terrain cultivé, doté de canaux d'irrigation, d'arbres et de bosses: ce sont les "Jardins suspendus" que le roi Nabuchodonosor aurait donné l'ordre d'aménager en vue de créer un environnement semblable à celui où vivait sa femme, afin qu'elle ne soit pas dépaylée. C'est l'archéologue allemand R. Koldewey, qui avait découvert au début du 20ème siècle les fondements de ces jardins et une partie de l'édifice du palais.

Quant au lion de Babylone, certains historiens le considèrent comme symbole de force et signe évident de la domination des Babyloniens sur les peuples affaiblis; d'autres y voient le symbole de la fertilité.

Les fouilles archéologiques ont permis la découverte de quatre temples dans la zone

est de la ville, tout au long de l'Euphrate; ainsi que des quais de ports où s'amarrèrent des bateaux commerciaux. Des documents attestent que Babylone était un centre commercial avec les zones sud. La découverte de ruines de dépôts conforte cela. Sur le fleuve il y avait un pont établi sur des fondations en pisé et pierres, s'étalant sur la zone ouest de la ville.

Principaux sites de la ville

Il s'agit d'abord des palais, dont le palais d'été, situé dans la zone nord de la ville; le palais central, situé au nord du côté de la porte d'Ishtar; et le palais du sud, situé au sud-ouest de la porte d'Ishtar.

Puis, viennent les portes qui étaient au nombre de huit, dont la plus importante est la porte d'Ishtar, située au nord de la muraille interne; la porte de Mardouk, située à l'ouest de la ville et la porte Awrach au sud.

La ville abritait également 35 temples et 36 petits temples. Quant au théâtre grec, qui a été construit du temps d'Alexandre Le Grand, il était resté intact jusqu'à 130 ans avant J-C.

Rue du convoi

Elle remonte à l'époque du roi Nabopolassar. Elle fut rénovée et surélevée à plusieurs reprises par son fils ▶

Nabuchodonosor. Sa longueur est de 1430 m et sa largeur d'un mètre environ. Construite avec des briques, des galets et des pierres de couleurs, elle fut utilisée pour les festivités officielles et religieuses, particulièrement les fêtes du nouvel an babylonien. Les murs au nord de la porte d'Ishtar ont été décorés de motifs représentant le lion et d'autres sur gypse incrusté de verre coloré.

Le palais du sud

Il fut édifié par le roi Nabopolassar et restauré par son fils Nabuchodonosor II (562-605 Av. J.C). D'une superficie de 52 000 m², son entrée principale de l'est donne sur la rue du convoi. Il comporte cinq places principales, 5 salons et 200 chambres. Sa principale salle est celle du trône d'où était dirigé l'ancien empire, mesurant 1000 m². Elle avait des murs décorés de l'intérieur et de l'extérieur de divers motifs et disposait de trois portes. Il y avait également des couloirs et des patios séparés par de grandes portes internes.

Qu'est-il arrivé à la ville?

Lorsque les fouilles archéologiques avaient commencé au début du 20^{ème} siècle, personne ne prévoyait l'ampleur des destructions qui avaient touché cette grande ville. Etant construits en pisé, de nombreux édifices furent fortement affectés par les pluies et l'eau. Le cours de l'Euphrate qui a changé à travers le temps a détruit le reste des constructions de cette ville.

Ces fouilles ont permis la découverte du palais de Nabuchodonosor d'une superficie de 52 000 m², des temples d'Ishtar, de Nabu et de Tinmak; ainsi, que la partie nord de la rue du convoi, la porte d'Ishtar et le théâtre grec.

Que reste-t-il de la ville?

Le site actuel est un vaste champ de ruines, comprenant plusieurs collines élevées. Les plus importantes sont la colline de Babylone, qui constitue les ruines du palais de Nabuchodonosor, dans la partie nord de la muraille externe; la colline Al Asr, comprenant un palais auquel furent rajoutées des constructions du temps des Perses, la porte d'Ishtar et le temple Image; la colline du centre, une ancienne zone



Ruines de Babylone

أطلال بابل



Ruines de Babylone

أطلال بابل

d'habitation; la colline Jamrah, abritant des ruines enlevées de la Tour de Babylone par Alexandre Le Grand, un stade construit par ce dernier avec des matériaux de la Tour; et enfin la colline Ishan Asod, où l'on trouve deux autres temples. Il y a aussi les ruines d'un fort indiquant la place d'une ancienne tour.

Outre les effets du temps qui ont détruits Babylone, les forces militaires qui étaient entrées dans cette ville après le 9/4/2003,

ont anéanti le peu qui en restait. En raison des méthodes non scientifiques de conservation, de la création de lacs et la construction de bâtiments, de routes et de palais, durant l'ancien régime, et des dégâts intervenus suite à la présence de ces armées, l'UNESCO a enlevé Babylone de la liste du Patrimoine universel. Actuellement, des efforts sont déployés pour réhabiliter cette ville historique et la réintégrer dans le Patrimoine universel. ■