

L'Exposition méditerranéenne du voyage dans sa 7ème édition

> Le Caire – Moataz Othman

Je crois que je suis l'un des rares journalistes qui peuvent évoquer clairement les avantages et inconvénients de l'Exposition Méditerranéenne du voyage du Caire, car j'ai participé à toutes ses éditions, et j'ai noué des amitiés avec les organisateurs, la plupart des exposants et même des visiteurs, ayant toujours été attentif à leurs observations sur cette manifestation.

J'étais invité à cette édition dans le cadre du Programme d'invitation des journalistes et des acheteurs organisé par la direction de la Foire. C'est ce qui m'a amené à rencontrer les exposants afin d'écouter leurs avis et leurs conseils relatifs à l'exposition méditerranéenne du voyage, dont voici le bilan:

- M. Zalizam Zakaria, directeur de l'organisme malaisien de tourisme en Arabie Saoudite, a loué l'édition de cette année en la préférant à celle de l'an passé. Il a souhaité que les organisateurs ouvrent la voie aux citoyens égyptiens pour qu'ils visitent l'exposition.

- Cela a été confirmé par le directeur de l'Office de tourisme de l'Inde à Johannesburg, qui a indiqué que cette exposition est la plus importante et la plus célèbre d'Afrique.

- M. Lefkos, directeur de l'office de tourisme de Chypre, a souligné la nécessité de faire participer davantage d'agences de voyages égyptiennes et a exprimé son étonnement de leur faible nombre.

- M. Pascal, directeur du stand français, a déclaré: "l'exposition a été très bonne; j'ai pu rencontrer de nombreux agents de voyages égyptiens et arabes, ainsi que plusieurs journalistes. Cela est très encourageant, car il contribue à encourager le tourisme des arabes en France.

- Melle Thahabiya Momen, directrice du stand algérien, a indiqué que la renommée de l'exposition méditerranéenne croît



Stand d'Accor

جناح أكور

d'année en année et connaît un grand afflux de la part du touriste égyptien. Elle a demandé à ce que l'accès de l'exposition soit ouvert au large public afin de pouvoir communiquer avec lui; ajoutant que « le touriste est en fin de compte le citoyen et c'est pour lui que nous sommes ici. Mais, malheureusement, nous ne le voyons pas ». Elle aborda aussi le tourisme culturel qui rassemble les pays méditerranéens et indiqua que son pays participera toujours à cette exposition, vu son importance.

- Melle Patricia, directrice du stand de Thaïlande, a exprimé sa grande satisfaction, en ajoutant : "le premier jour, nous n'avons ▶



Stand dans la foire

جناح في المعرض

pas pu boire un café, tellement il y avait de visiteurs d'un haut niveau et sérieux". Elle refusa l'idée d'ouvrir l'exposition au large public, arguant qu'elle entend seulement avoir à faire aux agences de voyages qui, à leur tour, commercialisent la Thaïlande auprès de leurs agents.

- Mme Awatef, directeur marketing au stand du Soudan, était très satisfaite de l'Exposition et a déclaré que pour elle l'Exposition méditerranéenne est le meilleur moyen de promotion du tourisme au Soudan et qu'elle y participe pour la seconde fois.

- Quant à la directrice du stand de Palestine, elle a souligné l'évolution notable de l'Exposition en terme de participants et de visiteurs. Elle a tenu à remercier le gouvernement et les organisateurs pour leur invitation de la Palestine à cette exposition.

- Pour sa part, la directrice du stand de Bulgarie a indiqué que cette exposition est très belle, et qu'elle est une importante opportunité pour rencontrer les agences égyptiennes et moyen-orientales. Elle ajouta que son pays essaye de cibler le marché arabe, à travers les expositions de Dubaï, de Jordanie et d'Egypte et qu'il continuera à participer à cette exposition.

- Monsieur Abdu-Saheb Shakiry, directeur du magazine Tourisme Islamique, a estimé que l'exposition a besoin d'avantage de participants arabes et étrangers, tout en soulignant la nécessité d'ouvrir l'exposition au large public, puisque la majorité des participants sont des offices de tourisme.

- Monsieur Ibrahim Astalay, conseiller touristique de l'ambassade de Turquie, a indiqué qu'il va inviter le secteur privé turc à participer à cette exposition l'année prochaine, tout en saluant les efforts des organisateurs.

L'exposition a été inaugurée par le premier ministre, en présence du ministre de tourisme égyptien et de certains ministres d tourisme des pays participants. Elle a enregistré une évolution positive, en terme de superficie et de nombre de participants qui a atteint 27 pays dont quatre nouveaux, le Brésil, la France, la Bulgarie et le Kosovo. Une conférence de presse a été tenue le jour de l'inauguration, par le ministre égyptien du tourisme, le président de l'office de tourisme de Grèce et le président de la société Reed des expositions. Une représentation du tourisme de et vers l'Egypte y a été exposée. Le président de l'office grec de



La conférence de presse

المؤتمر الصحفي

tourisme a, pour sa part, souligné le plaisir qu'il a ressenti de participer à cette exposition, et a exposé brièvement l'offre touristique de son pays. Quant à Monsieur Shakiry, directeur du magazine Tourisme Islamique, il a proposé dans son intervention l'organisation d'une grande exposition de tourisme en Afrique avec la collaboration du ministère de tourisme égyptien, de la société Reed et du magazine Tourisme Islamique. Cette proposition a été accueillie favorablement et sa mise en œuvre sera examinée.

Pour ma part, je crois qu'il est nécessaire de permettre aux intellectuels égyptiens, avocats, ingénieurs, commerçants et hommes d'affaires, d'accéder à cette exposition. La majorité des exposants étant des offices de tourisme de leurs pays, ils souhaitent établir des contacts avec le public. De même, j'estime qu'il faut octroyer des facilités et des avantages notables aux agences de voyage égyptiennes pour participer à cette exposition; ce qui encouragera la participation des agences de tourisme étrangères.

J'estime nécessaire de préserver l'organisation de l'exposition dans la même période et au même lieu, étant donnée la place de l'Egypte sur la carte du tourisme international en général, et méditerranéen et arabo-musulman en particulier. Aussi, serait-il erroné de penser à la transférer en Grèce ou à toute autre ville méditerranéenne. Même s'il y a une telle tendance, il faut garder l'exposition du Caire, quitte à changer sa dénomination, en « Exposition de la Méditerranée et de l'Afrique », par exemple. ■



Le séminaire Google

ندوة غوغل



Vue de l'Exposition

جانب من احتفالية المعرض