

Sharja

Harmonieux mariage d'authenticité et de modernité

Sharja – Tourisme Islamique

Point de rencontre de l'Orient et de l'Occident, à mi-chemin entre l'Asie et l'Europe, Charjah est la capitale de la culture arabe et l'un des sept émirats des Emirats arabes Unis (EAU). Par sa position géographique, Sharja est le point de mire et le centre d'attraction des touristes et des amateurs de découvertes et d'aventures.

De même, le mariage harmonieux entre authenticité et modernité, avec un suivi de ce qui est contemporain tout en préservant l'héritage patrimonial, a fait de cet émirat un centre développé fondé sur la culture authentique et orienté vers une civilisation aux fondements solides et bien enracinés. Aujourd'hui, les édifices modernes de science et de culture, ainsi que l'héritage du patrimoine authentique sont des éléments saillants qui font de Sharja une oasis enchantée envoutant les amateurs de culture et d'art.

Diversité originale

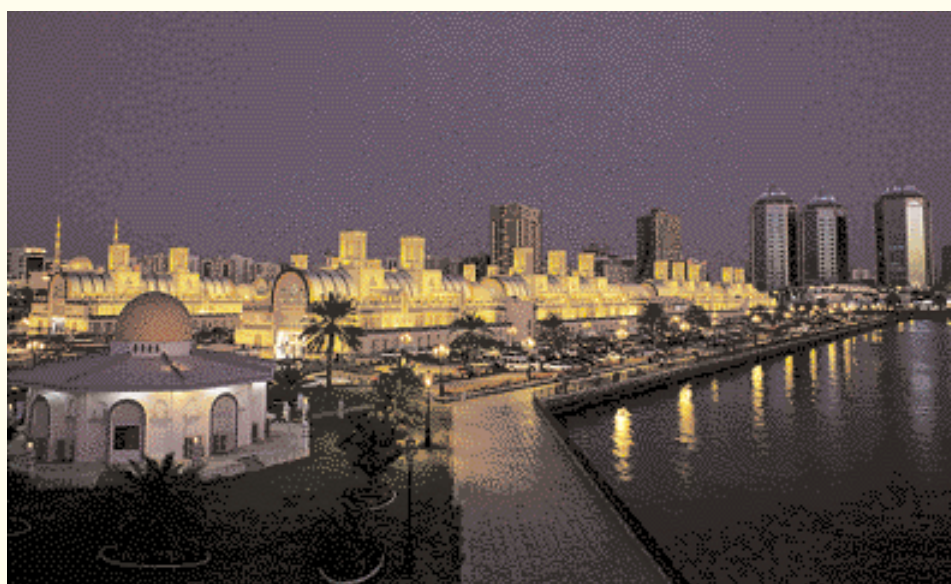
Le charme particulier de Sharja ne se limite pas à la seule ville. Il englobe aussi tout son voisinage avec la beauté de ses paysages naturels originaux, tels que Khour Fakan avec son envoûtante nature, Kalba avec ses réserves d'oiseaux et de tortues, Oasis Aladid avec ses multiples plantations et Daba El-Hisn avec son cachet historique qui symbolise la gloire de l'Islam et de son histoire.

Les arts

Les amateurs des arts sont choyés à Sharja. Ils trouveront des objets de valeur datant du 18^{ème} siècle dans le Quartier des arts avec ses constructions historiques dotées de nombreuses salles et galeries d'exposition et où l'on trouve le plus grand Musée des arts du Golf arabe.

Patrimoine

L'authenticité du patrimoine est sans doute le trait distinctif de Sharja. Ce patrimoine est bien préservé dans le Quartier du patrimoine qui comporte le Musée du fort de Sharja, fondé en 1820, dont l'architecture porte le cachet arabe. Ce fort était un centre de rencontres pour les habitants lors de diverses occasions, le lieu de



Copyright © 2006 Sharjah Commerce and Tourism Development Authority

leur sécurité et le symbole de leur fierté. Ce fort comprend de nombreux articles de joaillerie, de pièces en métal précieux, d'outils de pêche des perles et quelques rares photos. Le Musée islamique, pour sa part, contient des manuscrits rares qui remontent à l'an 1254 de l'Hégire et la première carte du monde établie par Acharif El Idrissi. Quant au Musée du patrimoine (Bayt Naboudah), il expose des éléments sur le mode de vie qui prévalait il y a 150 ans. Enfin, Majliss Ibrahim el -midfaa, se distingue des autres monuments par ses tours d'aération (albarajil), uniques en leur genre aux EAU. Ainsi, Sharja se distingue par ses multiples musées, au nombre de 15, dont chacun met l'accent à sa manière sur un aspect particulier des sciences, de l'histoire et de la culture. Cette diversité donne aux visiteurs un large choix selon leurs centres d'intérêts et leurs tendances. Ainsi, les musées sont devenus les centres d'attraction des touristes, à tel point qu'on a qualifié les EAU,

d'Emirat des Musées.

Les plages

Les amateurs de plages et de natation ont eux aussi un large choix à Sharja : Khan, Daba El-Hisn et Khour Fakan sont des lieux idéaux pour tous les genres de sports nautiques.

Le désert envoûtant

Une agréable randonnée pour découvrir la vie pastorale, des nuits dans des camps illuminées par les étoiles, après une journée de ski sur les dunes de sable, et un méchoui durant toute une soirée, voilà ce que le désert de charme de Sharja offre aux visiteurs.

Ainsi, l'émirat Sharja poursuit sa marche vers la civilisation moderne, tout en préservant son patrimoine. C'est le trait distinctif saillant de Sharja qui suit la civilisation en gardant son identité