

إسطنبول، حيث الشرق يعانق الغرب

الدار البيضاء – نور الدين سعودي

في الجنوب الأوروبي تنتصب جمهورية البوسنة و الهرسك البلد الأوروبي الذي يشكل المسلمون أغلبية سكانه، مما يضيف عليه خصوصية ثقافية وحضارية متميزة، إضافة إلى تنوع وجمالية طبيعته المتوسطة.

Mhare Wikipedia - الجسر القديم في ستاري موست



كثيرة هي الوجهات السياحية التي تستحق أن تسلط عليها الأضواء حتى يتسنى للسياح أن يتعرفوا عليها ويزوروا، لما تزخر به من مؤهلات سياحية جديدة والاكتشاف. هذا هو حال البوسنة والهرسك، إحدى جمهوريات يوغوسلافيا

السابقة. التي تقع في جنوب-شرق أوروبا ويحدها من الشمال و الغرب و الجنوب كرواتيا، ومن الشرق صربيا و الجبل الأسود ، لها منفذ من جهة الجنوب الغربي على البحر الأدرياتيكي. وكما هو حال معظم الدول، كان للتاريخ والجغرافيا دور حاسم لتحديد معالم هذا البلد. جغرافياً تمثل البوسنة المناطق الوسطى والشرقية والغربية، أما الهرسك فهي اسم منطقة حوض نهر نيريتقا، ومن الناحية التاريخية فالبوسنة والهرسك كانتا في السابق منطقتين تفصل بينهما سلسلة جبال إيفان تم اندمجتا على يد ملك البوسنة « يان كوترومايتش » (١٣٢٢ - ١٣٥٣). ومنذ ذلك الوقت ظلتا دولة واحدة. وبالقرب من مدينة موستار يمكن زيارة منبع نهر نيريتقا ورؤية قلعة حجرية في أعالي الجبال كانت تعود للملك هرسك الذي سميت الأراضي التابعة له باسمه. يتحدر شعب البوسنة والهرسك من العرق السلافي وخلال الحكم العثماني

Mhare Wikipedia ف - الجسر القديم في سناري موستار





الأكثر تعبيراً عن هذا التعدد الثقافي، حيث أن الزائر يكتشف فيها جزءاً من مدينة اسطنبول التركية، أي أحيائها العتيقة ذات الطابع الإسلامي بأزقتها الضيقة الملتوية ومساجدها الرائعة، إلى جانب الأحياء العصرية ذات المعمار الأوربي. كما أنها لا زالت تحمل آثار الحرب الأهلية الأخيرة، إلا أن المسؤولين عن المدينة حولوا بعضها إلى مزارات سياحية، كما هو حال «نفق الحرب» الذي يقدم فيه شريط تذكاري عن هذه الحرب.

طبيعة بكر

بالإضافة إلى هذا، لا بد من الإشارة إلى أهم مواطن الجذب السياحي للمدينة وضواحيها، ألا وهي المنتجعات الجبلية الرائعة التي توجد على بعد ٢٠ دقيقة فقط من المدينة، والمتوفرة على كافة

(١٤٦٣-١٨٧٨ م) أسلم جزء من البوسنيين أطلق عليهم اسم البوسناق أو البوسنباق باللهجة المحلية، وقد أخذوا كثيراً من حياة الأتراك وطبائعهم وخاصة أن الأتراك هم النافذة الأولى التي أطلوا منها على الإسلام.

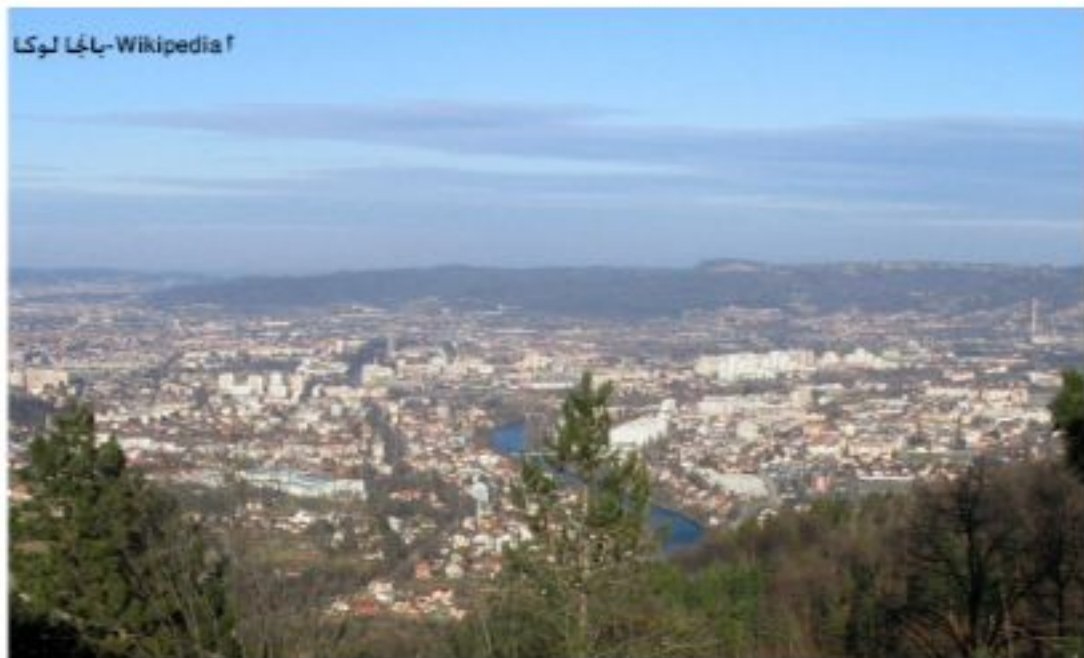
تعددية ثقافية

ونظراً للحساسية السياسية والحروب الأهلية التي حلت بالبلقان واتخذت طابعاً إثنياً- دينياً لم يتجز أي إحصاء سكاني منذ عام ١٩٩١. وحسب كتاب حقائق العالم الصادر عن وكالة المخابرات المركزية الأمريكية لعام ٢٠٠٠ فإن نسبة أعراق السكان التقريبية تأتي على النحو التالي: البوسناق (٤٨٪) والصرب (٣٧,١٪) والكروات (١٤,٣٪). أما على المستوى الديني، فيأتي المسلمون في المرتبة الأولى بنسبة ٤٠٪ غاليبتهم من البوسناق، يتلوهم الأرثوذكس بنسبة ٣١٪ غاليبتهم من الصرب، وأخيراً الرومان الكاثوليك بنسبة ١٤٪ غاليبتهم من الكروات.

كما أن هذه الحروب أثرت بالطبع على المآثر العمرانية، إلا أن البيئة الثقافية التعددية لهذا البلد تعطيه نكهة وجاذبية خاصة. وتعد بحق العاصمة سراييفو المركز

التجهيزات لممارسة رياضة التزحلق غابوية خلابة لهواة المشي وتسلق الجبال
على الثلج في فصل الشتاء، وعلى مسالك في فصلي الربيع والصيف.





ومن المدن التي لا بد من زيارتها، مدينة
 موستار، ثاني أكبر مدينة في البلد والتي
 تقع على بعد ١٢٠ كلم جنوب العاصمة
 سراييفو. هذه المدينة الشهيرة على
 الخصوص بجسورها، لاسيما جسر
 «ستاري موست» الرائع الذي تأسس
 على يد السلطان سليمان العثماني في
 سنة ١٥٦٦، والذي أعيد بناؤه بعد
 تحطيمه من قبل الكروات خلال الحرب
 الأهلية (سنة ١٩٩٣) والذي يوجد ضمن
 لائحة التراث العالمي لليونسكو .
 وتحتضن المدينة عدة معالم حضارية
 إسلامية، نذكر منها على سبيل المثال
 مسجد «كرادجوز باي» التي يعود

تأسيسها إلى سنة ١٥٥٧ ومسجد
 «كوسكي محمد باشا» المؤسس سنة
 ١٦١٨، وبرج الحلبية وبرج الساعة.
 وهذه المباني تحمل كلها الطابع المعماري
 العثماني. إلى جانب ذلك، هناك كنائس
 كاثوليكية وأورتدوكسية، ومسرح «دوم
 كيلنير» ونصب تذكاري للأتصار
 تكريما لشهداء الحربين العالميتين.
 وعلى النقيض، تنتصب مدينة «بانجا
 لوكا»، عاصمة جمهورية الصرب،
 المكون الثاني للبويسنة والهرسك، بطابع
 عصري صرف، يغلب عليه النهج
 المعماري الأمريكي بشوارعه العريضة
 وعماراته الشامخة ومتاجره الواسعة.

مسافة ٣٠ كلم من العاصمة سراييفو، حيث أن سكانها ينعتون التلّين الموجودين بالقرب من المدينة بالأهرام. وتمّة حفريات جارية للتنقيب عما يؤكد هذا الزعم. وهذا ما أعطى جذبا خاصا للمنطقة التي تحولت إلى قبلة اليوسنيين خلال عطلات نهاية الأسبوع.

وهو تعبير واضح عن التنوع والتعدد الثقافي والحضاري لهذا البلد الأوروبي الفريد الذي يستحق زيارات متعددة ليبر أعواره.

أهرام اليوسنة؟

ومن أغرب علامات التعدد الثقافي، ما يروج في بلدة «فيسوكو»، الواقعة على

Wikipedia - فيسوكو

