

كوالالمبور:

مدينة مستقبلية تستهوي جميع الأذواق

دو مينيك ميرل <

عادة ما يحصل هذا البلد، بالنسبة لمعظم الأميركيين والأوروبيين، على وقفة قليلة في نهاية جولته ما، إن وجد ذلك على الإطلاق. ويقوم المسافرون عادة بالطفر بين المدن الصالحة، مثل هونغ كونغ وسنغافورة وبانكوك، فإذا توقفوا هنا على الإطلاق، فإنما يكون ذلك عادة توقفاً سريعاً. وهذا عيب جداً، لأن ماليزيا لديها مناطق جذب خلابة تنتظر السائح، ومتفوقة في بعض المجالات على الوجهات السياحية الأخرى الساخنة. كل ما تحتاجه هو فرصة لإثبات نفسها. وبمجرد أن تفعل ذلك، فإن زيارة واحدة لا تكفي.



British style home in Penang

قصر على الطراز البريطاني في بينانج



Overhead view of Pudu Prison

منظر عام لسجن بودو

نظر إلى هذه التشكيلة من مواقع الجذب السياحي، ولتكن البداية في ملقة في الجنوب الغربي، حيث يعتقد أن ماليزيا قد أُسست في عام 1400 من قبل أمير من سومطرة. وقد أخضعت ملقة لاحقاً للغزو البرتغالي في عام 1511، ثم الهولندي في عام 1641 والبريطاني في عام 1824. وحولت جميع هذه المؤثرات الخارجيه الولاية إلى بوتقة انصهرت فيها الثقافات.

وفي الجهة الشمالية والشمالية الغربية تند جزيرة بينانج، وهي أول بناء خارجي بريطاني في الشرق الأقصى وبقيت خاضعة للحكم البريطاني حتى عام 1957. ويفصل بعض السياح أن بينانج تبدو أشبه بسنغافورة من سنغافورة نفسها. ومعالم الجذب هنا تشمل مزرعة الفراشات، وحدائق الأوركيد، وحديقة التوابيل، والعديد من المعابد الجميلة، بما في ذلك ما يسمى "معبد الأفعى"، ومحمية لأفاعي المناجم السامة. وقبل سنوات عديدة كان يكن رؤية الأفاعي وهي ملتفة في مثل حالة الغيبة حول الأعمدة والسلف، وكان يعتقد أنها فقدت فاعليتها بسبب دخان المتصاعد من مجامر البخور. ولكن بسبب تشييد المساكن الجديدة حول المعبد، فإن أكثر الأفاعي قد انتقلت الآن إلى أماكن أخرى.

وفي الشمال أيضاً بالقرب من الحدود التايلاندية تقع جزيرة لنكاوي، وفيها شواطئ جميلة وتشكيلات صخرية فريدة من نوعها.



View of the hotel

الفندق



View of prison gate with hotel in background

منظر لسجن بودو مع الفندق

صباح وساراواك. وهكذا ستجد هنا كل ما تريده: نباتات تأكل اللحوم، وأفاع طائرة، وخنازير لها لحى، وغزال كامل بحجم الكلاب، وأكابر مركز في العالم لتأهيل القروود وعدد قليل من قرني صيادي الرؤوس وهم اليوم لا يمارسون ذلك. ومع ذلك، فإن كوخا واحداً كانت لديه مجموعة من الجماجم المعلقة على السقف.

وكانت تبدو من بعيد وكأنها جوز الهند. ما يحيينا إلى العاصمة كوالالمبور مع نظرتها المستقبالية. النقاوة من مجاهل صباح وساراواك إلى كوالالمبور هي بمثابة صدمة ثقافية كبيرة.

البرجان التوأم

في كوالالمبور عدد من المشاهد والأصوات

سباقات للأطباقي التي تدور مثل المغازل والطائرات الورقية. كل من السوق المركزي وسوق المسلمين هما جنة للمصوريين والراغبين في الأكل.

وإلى الجنوب من كلنتن تقع ولاية تيرينغانو التي توجد فيها السلاحف الجلدية العملاقة وهي تتسلق إلى الشاطئ بين شهري أيار/مايو وأيلول/سبتمبر من كل سنة لتضع بيضها. وبعض السلاحف يزن نحو 375 كيلogram. ولولاية تيرينغانو خط ساحلي طويلاً ذو رمال بيضاء. وفيها موقع ممتاز للغوص وشعاب مرجانية رائعة وتنعم بتتنوع مذهلة من الأحياء البحرية. أليس في هذا ما يكفي؟ إذا لم يكن كذلك، فأفقرز عبر بحر الصين الجنوبي إلى جزيرة بورنيو الخيالية وزر ولايتين ماليزيتين آخرتين. هما

تierz ناهضة من عمق البحر وهي ما يحرك الخيال ويثير العقل. وهذا هو ما كانت تبدو عليه فوككت القرية قبل أن يتم تسويقها إلى أعلى درجة. ويخطف المسؤولون في لانكاوي بحد في طريق التنمية، أملاً في جذب المزيد والمزيد من السياح ولكن في الوقت نفسه المحافظة على الجمال الطبيعي للنكاوي. إنها مهمة حساسة وهائلة.

وفي الشمال الشرقي تقع ولاية كلنتن، حيث يبدو الوقت متجمداً. الأهالي هنا يبدون نفس المهام، وبمارسون اللهون نفسهم كما فعلوا لقرون عديدة. وقد قمت بزيارة إلى هذه الولاية في ظرف 15 عاماً وكان باستطاعتي عملياً أن أكمل المشوار قادرًا على أن أستأنف من حيث كنت انتهيت. وينظم المركز الثقافي



Watercolour artist at craft fair



رسام في سوق التحفيات

دكان في الهند الصغيرة

إليها مشيا على الأقدام أو بواسطة قطار
الدينة تشمل الحي الصيني المتد من شارع
بيتالناغ، والذي يغير نفسه مرات عديدة يومياً.
في النهار هو جنة للأكلين، فهناك أطباقي
المعكرونة من جميع الأشكال والألوان
والأحجام. وتشمل رائحة العبير المنطلق من
المقالي الضخمة المليئة بالماكولات البحرية
واللحوم المترجلة برائحة البخور من المعبد
القريب... وأيضاً، رائحة الشارع نفسه.

بعد الخامسة مساءً بقليل يصل الباعة إلى
المنطقة وتتصبج المنطقه جنة للمتسوقين إذا ما
كنت تستطيع خنب المزالق. هناك البضائع غير
الأصلية من جميع أنحاء العالم، نوعية مقلدة
من الساعات والمحفظات بعضها ردي والآخر جيد.

النجمة. ومسجد ولية برسيكوتونان فيه 22 قبة جميلة، ومسجد جامك هو أقدم مسجد في المدينة وكان بمثابة المسجد الرئيسي حتى افتتاح المسجد نيجارا في عام 1965. العابد الصينية تشمل ثيان هو الذي له باغودا سقفها مطلية بالذهب وعليه الفوانيس. ومعبد زي يا الطاوي الذي يعود تاريخه إلى عام 1864. وقد زرنا أيضاً متحف الفنون الإسلامية الجديد. وهو الوحيد من نوعه في آسيا. الذي يعرض الخطوطات الإسلامية. والسيراميك. والأواني الزجاجية. والمعادن والمنسوجات. والقطع النقدية.

الخي الصيني

من مناطق الجذب الأخرى التي يمكن الوصول

والروائح، فهناك برجا بتوناس اللذان يرتفعان

بسكل مهيب فوق افق المدينه، وهما على
مفتربة من الفندق الذي نزلنا فيه، في
"ساحة الأزمنة".

والبرجان هما الأطول من نوعهما في العالم حتى تفوق عليهما برج 101 في تايبى قبل بضع سنوات، والذى تم فى وقت لاحق جاؤهه من قبل (أين يكون ذلك؟) دبى الغنية بالنفط.

في الحقيقة، دبي لا ترك مجالاً لتجاوزها.
فأعلى مبني فيها تم تصميمه بحيث أنه
يمكن بسهولة أن تضاف إليه طوابق أخرى
لزيادة إرتفاعه في حال منافسة مبني آخر له.

أماكن العبادة

مسجد نيكارا هو الأكثر تميزا في المدينة
خصوصاً مع قبته الفريدة التي تشبه

عندما جلس وتجنب لمس أي شخص على رأسه. ولست متأكدا تماما من أصل هذا التقليد، وكذلك لا يعرف الأهالي ذلك. ولكن عليك تجنب الأمر.

- أيضاً، استخدم اليد اليمنى في الأكل، وعند تلقي أو إعطاء الأشياء.

إذا كنت تنوی السفر

- تتمتع كوالالبور وجميع ماليزيا بمناخ إستوائي حار، خذ معك ملابس خفيفة ومريحة.
- هناك عدة أشياء غير مقبولة، فاستعمل الإبهام عند الإشارة وليس أصبعا آخر، ولا تظهر أسفل النعال والأحذية الخاصة بك

يطلب الباعة عشرة أضعاف السعر الذي يبيعون به للسكان المحليين، فإذا كان السعر الذي يبدؤون به هو 100 وتعرض لهم 50، فهم قد غلووك أساسا. الساعات المقلدة الجديدة يمكن شراؤها بمبلغ 5 دولارات، والجيدة جدا منها بمبلغ 15 دولارا.



Wedding reception feast

حفل زواج



Author Dominick Merle with schoolgirls in the Islamic Museum

الكاتب مع طالبات في زيارة للمتحف الإسلامي

الهند الصغيرة

ستعرف أنك في الهند الصغيرة المتفرعة من شارع المسجد عندما تشم رائحة التوابل وتسمع موسيقى السيتار، جرب بعض المخلوي الهندي والوجبات الخفيفة، أو اجلس لأكل الكاري والخضار المقدمة على أوراق الموز

كهوف باتو

تجد إلى الشمال من المدينة كهوف باتو، وهي موقع ديني رئيسي للهندوس. ولهם طقوس غريبة ومروعة بعض الشيء تسمى "تاي بوسام" وبخرى هناك في كانون الثاني/يناير أو شباط/فبراير من كل عام، وهم يمشون مسافة 15 كيلومترا من كوالالامبور، ثم يتسلقون الأدراج وعددها 272 درجة. ساجدين أفالا يجرونها بالبال أو رايتينها بكمashات سلاسل، فيدخلون الكهف الرئيسي لتقديم الشكر

وبعد قد أنهم يدخلون في حالة ذهول تصرفهم عن الإحساس بالألم والأذى. وكثيرا ما تعرض الطقوس في برامج تلفزيونية وثائقية. وبصرف النظر عن الكهف الرئيسي الواسع، هناك آخر أصغر منه يسمى "كهف الطلام" والدخول إليه محدود بسبب عدد من الأفاعي السامة التي تعيش هناك.

أخيراً، كوالالبور هي مدينة عصرية متطلعة إلى المستقبل، والحقيقة أنها لم تكن يوما من الأيام من دول العالم الثالث، حتى أثناء أول زيارة لي إليها منذ 25 عاماً، ومع ذلك، لا تزال لغزاً لأغلبية سكان أمريكا الشمالية. مثلاً هو الحال بالنسبة لماليزيا بأكملها. إن الوقت الذي سيطر عليها فيه شمس السياحة يبدو قاب قوسين أو أدنى. ■

(دومينيك ميرل هو المدير الكندي للرابطة الدولية لكتاب السفر، وهو يقيم في مونتريال، بكيبيك)