

# Alep:

## Alep la blonde : Témoin de l'histoire

Alep- Fady Kassatly :

La ville d'Alep est surnommée la « blonde » en raison de la couleur des pierres utilisées pour sa construction. Située à 355 Km au nord de Damas, elle est considérée comme la seconde ville du pays par son importance historique et le nombre de ses habitants. L'ancienne Alep est l'une des plus belles villes d'Orient et des plus attractives, en raison de sa richesse architecturale historique vieille de 5000 ans, ainsi que par les 240 bâtiments dans l'ancienne ville considérés comme uniques. C'est pour ces raisons, que l'Unicef a déclaré l'ancienne ville d'Alep comme patrimoine universel. Alep, depuis les temps les plus reculés, a été une ville importante qui contrôlait les routes commerciales internationales. Plusieurs civilisations s'y sont succédées. Au début du 4ème siècle de l'Hégire (10ème siècle) Alep était devenue le centre du célèbre Emirat Hamadania.



Al-Khusrafia-Alep

النكية الخسرفية



Château d'Alep

قلعة حلب

### Visite rapide d'Alep :

Après avoir repéré l'hôtel dans lequel nous allions passer la nuit, nous avons découvert qu'il était une demeure arabe construite en 854 de l'Hégire (15ème siècle) et qu'il avait une vue qui donne directement sur la forteresse d'Alep et sur la ville ancienne. C'est l'un des hôtels qui respecte la Charia islamique, en ne servant pas les boissons alcooliques. Ce qui mérite d'être souligné. De notre hôtel, nous nous étions dirigés vers la forteresse d'Alep, située au centre de la ville, tout en la surplombant et en étant son symbole. Elle a une importance militaire. La forteresse est entourée d'un fossé profond et large qui était rempli d'eau en cas de siège. On s'est dirigé par la suite à Tekya, construction de l'époque ottomane caractérisée par un nouveau plan architectural. Près d'elle, il y a Khan Chouna, œuvre architecturale du grand architecte ottoman Sanan Pacha. Il est actuellement le

marché de l'artisanat. A travers ce dernier on est passé aux souks anciens, où se trouve le souk principal, étendu sur 1 Km environ. De là, se décline une ramification de souks étalés sur 12 Km environ. Il est conseillé d'y acheter le thym et le savon artisanal local nommé « Ghar ». Dans les souks traditionnels, on trouve la plupart des Khanat, d'Alep qui sont au nombre de 7. C'étaient des sortes d'hôtels réservés aux commerçants. Ils sont célèbres par leurs hautes façades ornées, leurs portes en bois consolidés par le fer et le cuivre, tel le cas de « Khan Al Wazir ». Nous avons été invités à prendre notre déjeuner dans un restaurant qui offre les plus célèbres plats d'Alep : ce fut vraiment un déjeuner varié et de haute qualité : divers kababs et koubba, gâteaux variés de karbij et jus d'amande. On trouve les restaurants tant à l'intérieur de la ville que sur l'autoroute menant vers Damas. Le deuxième jour, nous avons visité le Musée national d'Alep, constitué de 3 étages et

partagé en 5 pavillons : du pavillon de la préhistoire à celui des arts contemporains. Près de lui, nous avons observé l'horloge de la porte du Faraj, mémorial de l'époque ottomane. Puis nous avons visité le Musée des arts traditionnels. Il s'agit d'une maison arabe, construite au 18 siècle. Cette maison se caractérise par sa façade richement décorée. Ses chambres présentent les modes de vie des habitants d'Alep. L'ancienne Alep est considérée comme la 3ème ville du monde islamique : elle a environ mille mosquées dont la plus importante est la Grande Mosquée Omeyyade. En face de cette dernière se trouve l'école « Al Halouiya » l'une des plus importantes treize écoles de l'ancienne ville. Elle se caractérise par son portail et son splendide Mihrab en bois. Il y a aussi la mosquée « Al Mhmander » caractérisée par son original minaret, considéré comme l'un des plus beaux minarets de l'ancienne Alep. ■